

Percorsi tra arte e tradizione
sui giornali



Dal 27 maggio al 9 giugno 2011, estratto da pag 35

ARTE SUONI COLORI

L'associazione Arte Suoni Colori di Rosciano prepara il terreno ad un progetto di attività socio-artistico-educative gratuite per ragazzi e adulti residenti nei Comuni pescaresi compresi nel cratere. I "Percorsi tra arte e tradizione" inizieranno a settembre e riguarderanno Brittoli, Montebello di Bertona, Torre de' Passeri, Popoli e Civitavecchia. Il 4 di giugno iniziano invece i laboratori gratuiti di Vivi il tuo spazio 2011, dedicati ai più piccoli: si inizia a Brittoli con la lettura espressiva, per proseguire con musicoterapia a Montebello di Bertona l'11 giugno, il teatro a Torre de' Passeri il 18 giugno e infine la pittura a Popoli il 18. Informazioni: asc.arte-suonicolori@gmail.com.

Brittoli, al via i laboratori di sostegno nei paesi del cratere

BRITTOLI. Si intitola «T.eL.E.-Tradizione e linguaggi espressivi», il progetto realizzato dall'associazione Arte suoni colori di Rosciano: un intervento di prevenzione e sostegno sui cittadini di alcuni Comuni del cratere. La prima fase del progetto è partita ieri a Brittoli con «Vivi il tuo spazio 2011». **Stefania Silvidii** e

Fiorella Paone hanno curato in piazza in piazza Domenico Pugliese il laboratorio di lettura espressiva: un percorso in cui sono state intessute le "tele di Penelope", seguendo i fili che intrecciano il destino di Penelope a quello di chi sa resistere con forza e dignità senza fuggire e senza piegarsi alla violenza. Gli altri laboratori si svolgeranno a Montebello di Bertona, l'11 giugno, e poi a Torre de' Passeri, Popoli, Civitaquana e L'Aquila (Fossa, San Demetrio, San Gregorio), attraverso un percorso artistico di carattere edu-ricreativo, interdisciplinare e intergenerazionale.



Una veduta di Brittoli

MONTEBELLO DI BERTONA

Laboratori d'arte e teatro per superare il trauma del terremoto



MONTEBELLO. I Comuni del Cratere sismico alla riscoperta del mito. Ha preso il via a Brittolli il 4 giugno la prima fase del progetto «Percorsi tra arte e tradizione - TeLe Tradizione e linguaggi espressivi» dell'associazione Asc (Arte suoni colori) di Rosciano. L'intervento di prevenzione e sostegno psico-sociale sui residenti di alcuni centri del Pescara e dell'Aquilano colpiti dal terremoto ha avuto inizio con i 4 laboratori creativi ad ingresso gratuito dell'8ª edizione del ciclo «Vivi il tuo spazio», che proseguirà domani a Montebello di Bertona, dove verrà allestito il laboratorio di musica e pittura «Note colorate». Il 18 giugno Torre de' Passeri ospiterà il laboratorio di teatro «Il gioco dei destini incrociati», a cu-

ra del Deposito dei segni Onlus. Il 25 giugno a Popoli la conclusione con il laboratorio di pittura «Liberamente», a cura di Stefania Silvidii. Il progetto è a partecipazione gratuita ed è rivolto a giovani e adulti dai 15 anni in su: si propone di intervenire sul recupero del disagio psico-sociale provocato dal trauma del sisma, favorendo la partecipazione attiva della comunità a contrasto di atteggiamenti di passività, chiusura e sfiducia nel futuro. Scopo dell'attività è favorire una rinnovata coesione sociale in prospettiva di una ripresa economica del territorio. Per questo fine il progetto prevede anche workshop artistico-laboratoriali e attività di sostegno socio-psicologico. (c.i.)

© RIPRODUZIONE RISERVATA

MONTEBELLO

Arte e tradizione

■ Proseguono gli appuntamenti con i «Percorsi tra arte e tradizione» nei comuni del cratere dell'area Pescara. Oggi è la volta di Montebello di Bertona, in piazza Vittorio Emanuele: a partire dalle 16 alle 18 Rogerio Celestino e Sara Tatoni condurranno il Laboratorio di musica e pittura "Note colorate".



La bibliomediateca comunale

Progetto R e Percorsi a Popoli **Laboratori artistici e tornei con disabili contro l'indifferenza**

POPOLI. «Percorsi tra arte e tradizione» a Popoli e nella rete dei comuni di Brittoli, Montebello di Bertona, Torre de' Passeri e Civitaquana grazie all'associazione Arte Suoni e Colori di Pescara. Sabato 25 giugno, dalle 16, in piazza della Libertà si terrà il laboratorio gratuito di pittura organizzato dall'associazione Asc di Pescara in collaborazione con il Comune di Popoli. Le attività proposte hanno una valenza socio-artistico-educativa e sono rivolte a tutti i cittadini dai 5 anni in su. Il progetto «Percorsi tra arte e tradizione. Tele, tradizione e linguaggi espressivi» è curato da Stefania Silvidii dell'Asc, è il gemello del «Progetto R» popolese. Entrambi durano un anno e sono stati finanziati dalla Regione per l'emergenza sociale post sisma in Abruzzo. Progetto R è il frutto della collaborazione fra l'Avis di Popoli, la Bibliomediateca comunale popolese, lo Iaap (Istituto abruzzese aree protette), l'Oasi Wwf Sorgenti del Pescara, il Centro ricreativo Arcobaleno e l'Istituto comprensivo di Popoli. Questi partner hanno messo in piedi un cartellone che si dirama a raggiera con iniziative specifiche dirette a minori, disabili e anziani. L'evento di apertura del Progetto R sarà il torneo di tennis tavolo, dal 29 giugno al 3 luglio, dalle 21, in piazza XX Settembre. Il torneo, che prevede la partecipazione di atleti in carrozzina, si chiama «Schiaccia l'indifferenza!» e vuole sollecitare la riflessione e l'incontro con la diversità e la disabilità. È organizzato dai partner di Progetto R in collaborazione con il Gruppo sportivo tennis-tavolo di Popoli e il Gruppo storico de lo Certame.

Silvia Lattanzio

© RIPRODUZIONE RISERVATA

ROSCIANO

Il 18 a Torre de' Passeri e il 25 a Popoli

Laboratori in provincia

Diverse le iniziative nelle zone del cratere

Una pratica di ricostruzione socio-culturale che porti alla rottura dell'isolamento relazionale e comunicativo tra i territori e le generazioni. Con la proposta *Percorsi tra arte e tradizione - T.eL.E. Tradizione e linguaggi espressivi*, l'associazione Asc (Arte Suoni Colori) di Rosciano realiz-

zerà a partire dal mese di giugno un intervento di prevenzione e sostegno sui residenti di alcuni comuni del cratere della provincia di Pescara e L'Aquila, attraverso un percorso artistico di carattere edu-ricreativo, interdisciplinare e intergenerazionale. Il progetto è a partecipazione gratuita ed è

rivolto a giovani e adulti dai 15 anni in su. Tra gli appuntamenti: il 18 presso il parco provinciale di Torre de' Passeri con il laboratorio di teatro *Il gioco dei destini incrociati* e il 25 giugno in piazza della Libertà a Popoli, con il laboratorio di pittura *Liberamente*, a cura di Stefania Silvidii.

IN BREVE

TORRE DE' PASSERI

Laboratorio teatrale

Fa tappa oggi a Torre de' Passeri, nella villa comunale dalle 16 alle 18, il laboratorio teatrale gratuito «Percorsi tra arte e tradizione» dell'associazione Asc (Arte suoni colori) di Rosciano. Un progetto di prevenzione e sostegno che coinvolge i residenti di alcuni comuni del cratere del Pescara. Insieme ai due artisti abruzzesi **Cam Lecce** e **Jurg Grunet** dell'associazione «Il deposito dei segni», giovani e adulti potranno conoscere da vicino il mondo del teatro attraverso «Il gioco dei destini incrociati»: un pomeriggio fra arte, gioco e curiosità, propedeutico alla realizzazione in autunno di workshop artistico-laboratoriali gratuiti. L'iniziativa è stata realizzata in collaborazione con Comune e Pro loco.

Percorsi tra arte e tradizione
sulle agenzie



RICOSTRUZIONE ABRUZZO

“VIVI IL TUO SPAZIO 2011”: NEI COMUNI DEL CRATERE LA PRIMA FASE DEL PROGETTO “PERCORSI TRA ARTE E TRADIZIONE” DELL’ASC

(ASTRA) - 1 giu - Pescara – Una pratica di ricostruzione socio-culturale che porti alla rottura dell’isolamento relazionale e comunicativo tra i territori e le generazioni. Con la proposta “Percorsi tra arte e tradizione - T.e.L.E. Tradizione e linguaggi espressivi”, l’associazione Asc (Arte Suoni Colori) di Rosciano realizzerà a partire dal mese di giugno un intervento di prevenzione e sostegno sui residenti di alcuni Comuni del “Cratere” della Provincia di Pescara (Torre dei Passeri, Brittoli, Montebello, Popoli e Civitavecchia, partner di progetto di Brittoli) e di L’Aquila (Fossa, San Demetrio, San Gregorio), attraverso un percorso artistico di carattere educativo, interdisciplinare e intergenerazionale. Il progetto “Percorsi tra arte e tradizione” è a partecipazione gratuita ed è rivolto a giovani e adulti dai 15 anni in su: si propone di intervenire sul recupero del disagio psico-sociale, favorendo la partecipazione attiva della comunità onde evitare atteggiamenti di passività, chiusura e sfiducia nel futuro. Lavorare nell’ottica del recupero del benessere della comunità permetterà di porre le basi per la creazione di una nuova realtà di impresa sociale, in grado di fornire un modello di risposta alle esigenze occupazionali emerse. La prima fase del progetto “Percorsi tra arte e tradizione” è stata presentata stamane alla stampa presso il Csv di Pescara, alla presenza del consigliere provinciale Camillo Sborgia, del direttore del Csv di Pescara Massimo Marcucci, di Fiorella Paone (Cusp e D.S.), della rappresentante della mediateca di Popoli Arianna Cafarelli e del presidente della Pro Loco di Montebello di Bertona Giancarlo Delle Monache, e prende il via sabato 4 giugno a Brittoli con l’ottava edizione di “Vivi il tuo spazio 2011”. Il consueto appuntamento con i laboratori creativi gratuiti, rivolti stavolta non a piccoli fino ai 13 anni bensì a residenti dell’età da 15 anni in su, si svolgerà di sabato pomeriggio nei Comuni del Pescarese inclusi nel “Cratere” come Brittoli, Montebello di Bertona, Torre de’ Passeri e Popoli. Sabato 4 giugno Stefania Silvidii e Fiorella Paone cureranno dalle 16, in piazza Domenico Pugliese a Brittoli, il laboratorio di lettura espressiva e di fiber art “Parole da ascoltare, tessere, scolpire e stampare” alla riscoperta del mito: un percorso in cui verranno intessute le “tele di Penelope”, seguendo i fili che intrecciano il destino di Penelope a quello di chi sa resistere con forza e dignità, senza fuggire e senza piegarsi alla violenza. Gli altri laboratori si svolgeranno a Montebello di Bertona l’11 giugno in piazza Vittorio Emanuele con “Note colorate”: musicoterapia e pittura a cura di Rogerio Celestino e Sara Tatoni; il 18 giugno presso il parco provinciale di Torre de’ Passeri con il laboratorio di teatro “Il gioco dei destini incrociati”, a cura dell’associazione Deposito dei segni Onlus; e il 25 giugno in piazza della Libertà a Popoli, con il laboratorio di pittura “Liberamente”, a cura di Stefania Silvidii. I laboratori proseguiranno a settembre nei Comuni aquilani di Fossa, San Demetrio e San Gregorio. Verranno realizzati 10 workshop (3 di pittura, scultura e arti plastiche; 1 di musica, 2 di cinema, 2 di lettura espressiva, 1 di teatro, 1 laboratorio video-inchiesta), socioterapeuticamente orientati, atti a sensibilizzare il territorio sull’uso dei linguaggi espressivi come strumenti da utilizzare nei percorsi di intervento sociale. Il progetto prevede di coinvolgere in modo diretto circa 300 partecipanti residenti nei Comuni coinvolti: dai 15 ai 30 anni come fruitori, e dai 65 anni in su come protagonisti attivi dell’animazione culturale, di nuovo padroni del ruolo di “guide” della collettività. «Nel territorio del “Cratere” è possibile affermare che l’Abruzzo è ancora lontano dall’uscire dalla crisi – ha spiegato Stefania Silvidii, presidente Asc – le nuove realtà socioeconomiche non hanno avuto la capacità di affermarsi in maniera stabile per difficoltà dovute alla frammentazione del tessuto economico-sociale e alla mancanza di investimenti nella formazione e nell’innovazione. Quello che ci interessa indagare e tematizzare attraverso i laboratori espressivi è la dimensione collettiva che caratterizza il processo creativo. L’elemento innovativo di questo percorso è l’utilizzo di tecnologie multimediali per la riscoperta e la condivisione del patrimonio folkloristico locale, favorendo un contesto di coesione sociale tramite un approccio intergenerazionale e il riappropriarsi della memoria individuale, collettiva e culturale».

01-06-2011 17:36

© Copyright ASTRA Tutti i diritti riservati

http://www.agenziastra.it/notizia.php?action=visualizza_notizia&id=75598

ARTE_

"PERCORSI TRA ARTE E TRADIZIONE" NEI COMUNI DEL "CRATERE"



(ASTRA) - 7 giu - Pescara - Una pratica di ricostruzione socio-culturale che porti alla rottura dell'isolamento relazionale e comunicativo tra i territori e le generazioni. Con la proposta "Percorsi tra arte e tradizione - T.eL.E. Tradizione e linguaggi espressivi", l'associazione Asc (Arte Suoni Colori) di Rosciano realizzerà a partire dal mese di giugno un intervento di prevenzione e sostegno sui residenti di alcuni Comuni del "Cratere" della Provincia di Pescara (Torre dei Passeri, Brittoli, Montebello, Popoli e Civitaquana, partner di progetto di Brittoli) e di L'Aquila (Fossa, San

Demetrio, San Gregorio), attraverso un percorso artistico di carattere edu-ricreativo, interdisciplinare e intergenerazionale. Il progetto "Percorsi tra arte e tradizione" è a partecipazione gratuita ed è rivolto a giovani e adulti dai 15 anni in su: si propone di intervenire sul recupero del disagio psico-sociale, favorendo la partecipazione attiva della comunità onde evitare atteggiamenti di passività, chiusura e sfiducia nel futuro. Lavorare nell'ottica del recupero del benessere della comunità permetterà di porre le basi per la creazione di una nuova realtà di impresa sociale, in grado di fornire un modello di risposta alle esigenze occupazionali emerse. La prima fase del progetto è stata presentata stamane alla stampa presso il Csv di Pescara, alla presenza del consigliere provinciale Camillo Sborgia, del direttore del Csv di Pescara Massimo Marcucci, di Fiorella Paone (Cusp e D.S.), della rappresentante della mediateca di Popoli Arianna Cafarelli e del presidente della Pro Loco di Montebello di Bertona Giancarlo Delle Monache, e prende il via sabato 4 giugno a Brittoli con l'ottava edizione di "Vivi il tuo spazio 2011". Il consueto appuntamento con i laboratori creativi gratuiti, rivolti stavolta non a piccoli fino ai 13 anni bensì a residenti dell'età da 15 anni in su, si svolgerà di sabato pomeriggio nei Comuni del Pescararese inclusi nel "Cratere" come Brittoli, Montebello di Bertona, Torre de' Passeri e Popoli. Sabato 4 giugno Stefania Silvidii e Fiorella Paone cureranno dalle 16, in piazza Domenico Pugliese a Brittoli, il laboratorio di lettura espressiva e di fiber art "Parole da ascoltare, tessere, scolpire e stampare" alla riscoperta del mito. Gli altri laboratori si svolgeranno a Montebello di Bertona l'11 giugno in piazza Vittorio Emanuele con "Note colorate"; il 18 giugno presso il parco provinciale di Torre de' Passeri con il laboratorio di teatro "Il gioco dei destini incrociati", a cura dell'associazione Deposito dei segni Onlus; e il 25 giugno in piazza della Libertà a Popoli, con il laboratorio di pittura "Liberamente", a cura di Stefania Silvidii. I laboratori proseguiranno a settembre nei Comuni aquilani di Fossa, San Demetrio e San Gregorio. Informazioni e prenotazioni: asc.artesuonicolori@gmail.com, tel 085/8505115 o 366/2465384.

ARTE_

INIZIATI I LABORATORI CREATIVI GRATUITI "PERCORSI TRA ARTE E TRADIZIONE"

(ASTRA) - 9 giu - Rosciano (Pe) - Ha preso il via a Brittoli sabato 4 giugno la prima fase del progetto "Percorsi tra arte e tradizione - T.eL.E. Tradizione e linguaggi espressivi" dell'associazione Asc (Arte Suoni Colori) di Rosciano. L'intervento di prevenzione e sostegno sui residenti di alcuni Comuni del "Cratere" della Provincia di Pescara e L'Aquila inizia nel mese di giugno con i quattro laboratori creativi ad ingresso gratuito dell'ottava edizione del ciclo "Vivi il tuo spazio" e proseguirà a settembre a Fossa, San Demetrio, San Gregorio. Il progetto "Percorsi tra arte e tradizione" è tra i vincitori del bando per la progettazione sociale "Emergenza Abruzzo" promosso dal Comitato di gestione e del coordinamento dei Csv dell'Abruzzo e realizzato con Acri, Consulta nazionale Co.ge., CsvNet, Convol e Forum del Terzo Settore. Il laboratorio di lettura espressiva e fiber art "Parole da ascoltare, tessere, scolpire e stampare" curato a Brittoli da Stefania Silvidii e Fiorella Paone ha sviluppato il mito di Penelope e ha visto la partecipazione di circa 30 residenti dai 10 ai 50 anni, con ospite d'eccezione anche il sindaco Domenico Velluto. Il prossimo appuntamento con "Vivi il tuo spazio" è per sabato 11 giugno a Montebello di Bertona, in piazza Vittorio Emanuele: a partire dalle 16 alle 18 Rogerio Celestino e Sara Tatoni condurranno il Laboratorio di musica e pittura "Note colorate". Sempre alla riscoperta del mito, a Montebello si partirà dai colori con cui viene raffigurato Shiva, divinità dell'indusimo indiano, e si riprodurranno archetipicamente in musica i suoi simboli. Prendendo spunto da una tradizione indiana si romperanno dei sassi di farina colorata fino a ricoprire il corpo del dio di colore e si danzerà coralmente, in cerchio, in maniera propiziatoria per scaricare le energie e ricanalizzarle. I residenti che parteciperanno si dovranno armare di colori a tempera e di sassi per rompere le pietre di farina. Tutti i materiali saranno messi a disposizione dei curatori del laboratorio. Si consiglia di indossare abiti usurati. Il 18 giugno il parco provinciale di Torre de' Passeri ospiterà il laboratorio di teatro "Il gioco dei destini incrociati", a cura dell'associazione Deposito dei segni Onlus; e il 25 giugno in piazza della Libertà a Popoli si concluderà con il laboratorio di pittura "Liberamente", a cura di Stefania Silvidii. I laboratori proseguiranno a settembre nei Comuni aquilani di Fossa, San Demetrio e San Gregorio. Il progetto "Percorsi tra arte e tradizione" è a partecipazione gratuita ed è rivolto a giovani e adulti dai 15 anni in su: si propone di intervenire sul recupero del disagio psico-sociale provocato dal trauma del sisma del 6 aprile 2009 favorendo la partecipazione attiva della comunità onde evitare atteggiamenti di passività, chiusura e sfiducia nel futuro. Il compito di questa attività è di recuperare l'identità culturale di una popolazione che ha assistito alla radicale trasformazione del proprio territorio e della propria quotidianità al fine di favorire la riacquisizione della fiducia verso il futuro nell'ottica di una ripresa economica e di una rinnovata coesione sociale in grado di fornire un modello di risposta alle esigenze occupazionali emerse anche oltre il termine del progetto. Per questo fine il progetto prevede la realizzazione di percorsi artistico-laboratoriali e di attività di sostegno socio-psicologico: verranno avviati 10 workshop gratuiti atti a sensibilizzare il territorio sull'uso dei linguaggi espressivi come strumenti da utilizzare nei percorsi di intervento sociale. Informazioni e prenotazioni: asc.artesuonicolori@gmail.com, tel 085/8505115 o 366/2465384.

Percorsi tra arte e tradizione
sul web



La Bacheca d'Abruzzo.it

CATEGORIE EVENTI IN ABRUZZO



Titolo: Percorsi tra arte e tradizione

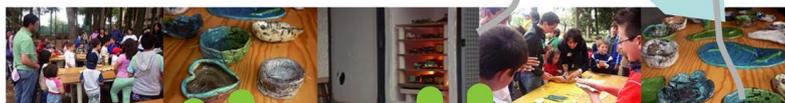
Quando: 04.06.2011 - 25.06.2011

Dove: [Vari paesi dell'Abruzzo](#) -

Categoria: [Arte](#)



Attività socio-artistico-educative - Pittura, scultura, lettura espressiva, teatro, musica e cineforum



RIVOLTI A RAGAZZI E ADULTI DA 15 A 90 ANNI!

I laboratori inizieranno a settembre e la partecipazione è **GRATUITA** per tutti i residenti dei comuni di Brittili, Montebello di Bertona, Torre de' Passeri, Popoli, Civitavecchia (partner di rete del comune di Brittili)

VIVI IL TUO SPAZIO 2011

SABATO POMERIGGIO TRA ARTE GIOCO E CURIOSITA'
DIPINGERE E REALIZZARE OGGETTI CON AMICI E CON CHI VUOI!

4 giugno

Ore 16.00 / 18.00 P.zza Domenico Pugliese - Brittili
"Parole da ascoltare, tessere, scolpire e stampare"
Laboratorio di scultura e lettura espressiva a cura di Stefania Silvidi e Fiorella Paone

18 giugno

Ore 16.00 / 18.00 Parco Provinciale - Torre de' Passeri
"Il gioco dei destini incrociati"
Laboratorio di Teatro a cura di Cam Lecca e Jörg Grünert - Ass. Deposito Dei Segni Onlus

11 giugno

Ore 16.00 / 18.00 P.zza Vittorio Emanuele - Montebello di Bertona
"Note colorate"
Laboratorio di Pittura e Musicoterapia a cura di Rogerio Celestino e Sara Tatoni

25 giugno

Ore 16.00 / 18.00 P.zza Paolini - Popoli
"Liberamente"
Laboratorio di Pittura a cura di Stefania Silvidi - Ass. ASC Arte Suoni Colori

In caso di maltempo le attività saranno realizzate presso i rispettivi spazi comunali

INFO: 085 8505115 - 3662465384 asc.artesuonicolori@gmail.com

SEGRETERIA ORGANIZZATIVA:

Simona Di Crescenzo 349.5737675 dicrescenzo@hotmail.it

Rosella Tessitore 340.6437661 rosella.tessitore@gmail.com

SEDE LABORATORI: luoghi messi a disposizione dai Comuni

COORDINAMENTO LABORATORI: Stefania Silvidi-Fiorella Paone-Tea Rossi



PROGETTAZIONE SOCIALE EMERGENZA ABRUZZO



Clicca sull'immagine per ingrandire

http://www.labachecadabruzzo.it/abruzzo_eventi/categorie-eventi/details/2996-percorsi-tra-arte-e-tradizione.html



L'Aquila: *Vivi il tuo spazio 2011*

Con "Vivi il tuo spazio 2011" al via nei Comuni del "Cratere" la prima fase del progetto "Percorsi tra arte e tradizione" dell'Asc

– Una pratica di ricostruzione socio-culturale che porti alla rottura dell'isolamento relazionale e comunicativo tra i territori e le generazioni. Con la proposta "Percorsi tra arte e tradizione - T.e.L.E. Tradizione e linguaggi espressivi", l'associazione Asc (Arte Suoni Colori) di Rosciano realizzerà a partire dal mese di giugno un intervento di prevenzione e sostegno sui residenti di alcuni Comuni del "Cratere" della Provincia di Pescara (Torre dei Passeri, Brittoli, Montebello, Popoli e Civitavecchia, partner di progetto di Brittoli) e di L'Aquila (Fossa, San Demetrio, San Gregorio), attraverso un percorso artistico di carattere edu-ricreativo, interdisciplinare e intergenerazionale.



Il progetto "Percorsi tra arte e tradizione" è a partecipazione gratuita ed è rivolto a giovani e adulti dai 15 anni in su: si propone di intervenire sul recupero del disagio psico-sociale, favorendo la partecipazione attiva della comunità onde evitare atteggiamenti di passività, chiusura e sfiducia nel futuro.

Lavorare nell'ottica del recupero del benessere della comunità permetterà di porre le basi per la creazione di una nuova realtà di impresa sociale, in grado di fornire un modello di risposta alle esigenze occupazionali emerse.

La prima fase del progetto "Percorsi tra arte e tradizione" è stata presentata stamane alla stampa presso il Csv di Pescara, alla presenza del consigliere provinciale Camillo Sborgia, del direttore del Csv di Pescara Massimo Marucci, di Fiorella Paone (Cusp e D.S.), della rappresentante della mediateca di Popoli Arianna Cafarelli e del presidente della Pro Loco di Montebello di Bertona Giancarlo Delle Monache, e prende il via sabato 4 giugno a Brittoli con l'ottava edizione di "Vivi il tuo spazio 2011". Il consueto appuntamento con i laboratori creativi gratuiti, rivolti stavolta non a piccoli fino ai 13 anni bensì a residenti dell'età da 15 anni in su, si svolgerà di sabato pomeriggio nei Comuni del Pescararese inclusi nel "Cratere" come Brittoli, Montebello di Bertona, Torre de' Passeri e Popoli.

Sabato 4 giugno Stefania Silvidii e Fiorella Paone cureranno dalle 16, in piazza Domenico Pugliese a Brittoli, il laboratorio di lettura espressiva e di fiber art "Parole da ascoltare, tessere, scolpire e stampare" alla riscoperta del mito: un percorso in cui verranno intessute le "tele di Penelope", seguendo i fili che intrecciano il destino di Penelope a quello di chi sa resistere con forza e dignità, senza fuggire e senza piegarsi alla violenza.

Gli altri laboratori si svolgeranno a Montebello di Bertona l'11 giugno in piazza Vittorio Emanuele con "Note colorate": musicoterapia e pittura a cura di Rogerio Celestino e Sara Tatoni; il 18 giugno presso il parco provinciale di Torre de' Passeri con il laboratorio di teatro "Il gioco dei destini incrociati", a cura dell'associazione Deposito dei segni Onlus; e il 25 giugno in piazza della Libertà a Popoli, con il laboratorio di pittura "Liberamente", a cura di Stefania Silvidii.

I laboratori proseguiranno a settembre nei Comuni aquilani di Fossa, San Demetrio e San Gregorio.

Verranno realizzati 10 workshop (3 di pittura, scultura e arti plastiche; 1 di musica, 2 di cinema, 2 di lettura espressiva, 1 di teatro, 1 laboratorio video-inchiesta), socioterapeuticamente orientati, atti a sensibilizzare il territorio sull'uso dei linguaggi espressivi come strumenti da utilizzare nei percorsi di intervento sociale. Il progetto prevede di coinvolgere in modo diretto circa 300 partecipanti residenti nei Comuni coinvolti: dai 15 ai 30 anni come fruitori, e dai 65 anni in su come protagonisti attivi dell'animazione culturale, di nuovo padroni del ruolo di "guide" della collettività.

«Nel territorio del "Cratere" è possibile affermare che l'Abruzzo è ancora lontano dall'uscire dalla crisi – ha spiegato Stefania Silvidii, presidente Asc – le nuove realtà socioeconomiche non hanno avuto la capacità di affermarsi in maniera stabile per difficoltà dovute alla frammentazione del tessuto economico-sociale e alla mancanza di investimenti nella formazione e nell'innovazione.

Quello che ci interessa indagare e tematizzare attraverso i laboratori espressivi è la dimensione collettiva che caratterizza il processo creativo. L'elemento innovativo di questo percorso è l'utilizzo di tecnologie multimediali per la riscoperta e la condivisione del patrimonio folkloristico locale, favorendo un contesto di coesione sociale tramite un approccio intergenerazionale e il riappropriarsi della memoria individuale, collettiva e culturale». Informazioni e prenotazioni: asc.artesuonicolori@gmail.com, tel 085/8505115 o 366/2465384.

IL PROGETTO

"Percorsi tra arte e tradizioni" è il primo dei sette progetti approvati nella provincia di Pescara a venire presentato alla stampa. Rientra nel bando per la progettazione sociale "Emergenza Abruzzo" promosso dal Comitato di gestione e del coordinamento dei Csv dell'Abruzzo e realizzato con Acri, Consulta nazionale Co.ge., CsvNet, Convol e Forum del Terzo Settore.

La situazione di difficoltà, nei Comuni del Cratere, nell'incentivare una ripresa dell'attività è sì conseguente ai danni strutturali causati dal sisma, ma è altresì dovuta al disorientamento socio-psicologico della popolazione a seguito del trauma subito. Ovunque le persone assistono frastornate alla trasformazione radicale del proprio territorio e della propria quotidianità, alla perdita dei tradizionali punti di riferimento: la scuola, i luoghi di ritrovo e di svago, i monumenti. Ciò ha prodotto uno sradicamento totale dalle proprie abitudini e dalla propria città: ferite psicologiche profonde, soprattutto negli anziani, nei bambini, negli adolescenti, privati questi ultimi anche del contatto con la rete amicale.

Il progetto "Percorsi tra arte e tradizioni - T.eL.E" si avvarrà dell'approccio innovativo della socioterapia, disciplina che considera la persona come un sistema che si organizza a partire dalle comunicazioni e dalle relazioni con l'ambiente esterno. Con percorsi artistico-laboratoriali, attività di sostegno socio-psicologico e video-interviste verranno espressi e condivisi vissuti mediante i linguaggi pittorico, scultoreo-plastico, musicale, letterario, cinematografico e teatrale.

Verrà indagata la relazione fra la rappresentazione personale e collettiva del rischio e l'identità culturale del territorio, al fine di stimolare un percorso di promozione e crescita socioculturale anche attraverso il recupero della memoria individuale e collettiva, per cercare infine di promuovere la nascita di realtà di impresa sociale in grado di diffondere sul territorio percorsi di promozione sociale anche oltre il termine del progetto. Il compito di queste attività è favorire l'acquisizione di fiducia verso il futuro, in modo da convertirla in pratica di ricostruzione socio-culturale, nell'ottica di una ripresa economica e di una rinnovata coesione sociale.

Partner: A.G.S. Associazione Gianni Silvidii, C.U.S.P. e D.S. (Centro Universitario di Sociologia della Prevenzione del Disagio Sociale Lavorativo e Relazionale), associazione Deposito Dei Segni Onlus, MUBAQ Museo Dei Bambini L'Aquila, Fly Videoproduzioni, 5050adv Comunicazione e pubblicità, la mediateca di Popoli, i Comuni di Brittolli, Torre de' Passeri, Montebello di Bertona.

NOTIZIE

TERRITORIO - Sisma Abruzzo: al via laboratori creativi per i residenti nei Comuni del "Cratere"

Una pratica di ricostruzione socio-culturale che porti alla rottura dell'isolamento relazionale e comunicativo tra i territori e le generazioni. Con la proposta "Percorsi tra arte e tradizione - T.eL.E. Tradizione e linguaggi espressivi", l'associazione Asc (Arte Suoni Colori) di Rosciano realizzerà a partire dal mese di giugno un intervento di prevenzione e sostegno sui residenti di alcuni Comuni del "Cratere" della Provincia di Pescara (Torre dei Passeri, Brittoli, Montebello, Popoli e Civitaquana, partner di progetto di Brittoli) e di L'Aquila (Fossa, San Demetrio, San Gregorio), attraverso un percorso artistico di carattere edu-ricreativo, interdisciplinare e intergenerazionale.



Il progetto "Percorsi tra arte e tradizione" è a partecipazione gratuita ed è rivolto a giovani e adulti dai 15 anni in su: si propone di intervenire sul recupero del disagio psico-sociale, favorendo la partecipazione attiva della comunità onde evitare atteggiamenti di passività, chiusura e sfiducia nel futuro. Lavorare nell'ottica del recupero del benessere della comunità permetterà di porre le basi per la creazione di una nuova realtà di impresa sociale, in grado di fornire un modello di risposta alle esigenze occupazionali emerse.

La prima fase del progetto "Percorsi tra arte e tradizione" è stata presentata stamane alla stampa presso il Csv di Pescara, alla presenza del consigliere provinciale Camillo Sborgia, del direttore del Csv di Pescara Massimo Marcucci, di Fiorella Paone (Cusp e D.S.), della rappresentante della medioteca di Popoli Arianna Cafarelli e del presidente della Pro Loco di Montebello di Bertona Giancarlo Delle Monache, e prende il via sabato 4 giugno a Brittoli con l'ottava edizione di "Vivi il tuo spazio 2011". Il consueto appuntamento con i laboratori creativi gratuiti, rivolti stavolta non a piccoli fino ai 13 anni bensì a residenti dell'età da 15 anni in su, si svolgerà di sabato pomeriggio nei Comuni del Pescaraese inclusi nel "Cratere" come Brittoli, Montebello di Bertona, Torre de' Passeri e Popoli.

Sabato 4 giugno Stefania Silvidii e Fiorella Paone cureranno dalle 16, in piazza Domenico Pugliese a Brittoli, il laboratorio di lettura espressiva e di fiber art "Parole da ascoltare, tessere, scolpire e stampare" alla riscoperta del mito: un percorso in cui verranno intessute le "tele di Penelope", seguendo i fili che intrecciano il destino di Penelope a quello di chi sa resistere con forza e dignità, senza fuggire e senza piegarsi alla violenza.

Gli altri laboratori si svolgeranno a Montebello di Bertona l'11 giugno in piazza Vittorio Emanuele con "Note colorate": musicoterapia e pittura a cura di Rogerio Celestino e Sara Tatoni; il 18 giugno presso il parco provinciale di Torre de' Passeri con il laboratorio di teatro "Il gioco dei destini incrociati", a cura dell'associazione Deposito dei segni Onlus; e il 25 giugno in piazza della Libertà a Popoli, con il laboratorio di pittura "Liberamente", a cura di Stefania Silvidii.

I laboratori proseguiranno a settembre nei Comuni aquilani di Fossa, San Demetrio e San Gregorio.

Verranno realizzati 10 workshop (3 di pittura, scultura e arti plastiche; 1 di musica, 2 di cinema, 2 di lettura espressiva, 1 di teatro, 1 laboratorio video-inchiesta), socioterapeuticamente orientati, atti a sensibilizzare il territorio sull'uso dei linguaggi espressivi come strumenti da utilizzare nei percorsi di intervento sociale. Il progetto prevede di coinvolgere in modo diretto circa 300 partecipanti residenti nei Comuni coinvolti: dai 15 ai 30 anni come fruitori, e dai 65 anni in su come protagonisti attivi dell'animazione culturale, di nuovo padroni del ruolo di "guide" della collettività.

«Nel territorio del "Cratere" è possibile affermare che l'Abruzzo è ancora lontano dall'uscire dalla crisi – ha spiegato Stefania Silvidii, presidente Asc – le nuove realtà socioeconomiche non hanno avuto la capacità di affermarsi in maniera stabile per difficoltà dovute alla frammentazione del tessuto economico-sociale e alla

mancanza di investimenti nella formazione e nell'innovazione. Quello che ci interessa indagare e tematizzare attraverso i laboratori espressivi è la dimensione collettiva che caratterizza il processo creativo. L'elemento innovativo di questo percorso è l'utilizzo di tecnologie multimediali per la riscoperta e la condivisione del patrimonio folkloristico locale, favorendo un contesto di coesione sociale tramite un approccio intergenerazionale e il riappropriarsi della memoria individuale, collettiva e culturale».

Informazioni e prenotazioni: asc.artesuonicolori@gmail.com, tel 085/8505115 o 366/2465384.

IL PROGETTO

“Percorsi tra arte e tradizioni” è il primo dei sette progetti approvati nella provincia di Pescara a venire presentato alla stampa. Rientra nel bando per la progettazione sociale “Emergenza Abruzzo” promosso dal Comitato di gestione e del coordinamento dei Csv dell’Abruzzo e realizzato con Acri, Consulta nazionale Co.ge., CsvNet, Convol e Forum del Terzo Settore.

La situazione di difficoltà, nei Comuni del Cratere, nell’incentivare una ripresa dell’attività è sì conseguente ai danni strutturali causati dal sisma, ma è altresì dovuta al disorientamento socio-psicologico della popolazione a seguito del trauma subito. Ovunque le persone assistono frastornate alla trasformazione radicale del proprio territorio e della propria quotidianità, alla perdita dei tradizionali punti di riferimento: la scuola, i luoghi di ritrovo e di svago, i monumenti. Ciò ha prodotto uno sradicamento totale dalle proprie abitudini e dalla propria città: ferite psicologiche profonde, soprattutto negli anziani, nei bambini, negli adolescenti, privati questi ultimi anche del contatto con la rete amicale.

Il progetto “Percorsi tra arte e tradizioni - T.eL.E” si avvarrà dell’approccio innovativo della socioterapia, disciplina che considera la persona come un sistema che si organizza a partire dalle comunicazioni e dalle relazioni con l’ambiente esterno. Con percorsi artistico-laboratoriali, attività di sostegno socio-psicologico e video-interviste verranno espressi e condivisi vissuti mediante i linguaggi pittorico, scultoreo-plastico, musicale, letterario, cinematografico e teatrale. Verrà indagata la relazione fra la rappresentazione personale e collettiva del rischio e l’identità culturale del territorio, al fine di stimolare un percorso di promozione e crescita socioculturale anche attraverso il recupero della memoria individuale e collettiva, per cercare infine di promuovere la nascita di realtà di impresa sociale in grado di diffondere sul territorio percorsi di promozione sociale anche oltre il termine del progetto. Il compito di queste attività è favorire l’acquisizione di fiducia verso il futuro, in modo da convertirla in pratica di ricostruzione socio-culturale, nell’ottica di una ripresa economica e di una rinnovata coesione sociale. Partner: A.G.S. Associazione Gianni Silvidii, C.U.S.P. e D.S. (Centro Universitario di Sociologia della Prevenzione del Disagio Sociale Lavorativo e Relazionale), associazione Deposito Dei Segni Onlus, MUBAQ Museo Dei Bambini L’Aquila, Fly Videoproduzioni, 5050adv Comunicazione e pubblicità, la mediateca di Popoli, i Comuni di Brittoli, Torre de’ Passeri, Montebello di Bertona.

01-06-2011



"VIVI IL TUO SPAZIO 2011": NEI COMUNI DEL CRATERE LA PRIMA FASE DEL PROGETTO "PERCORSI TRA ARTE E TRADIZIONE" DELL'ASC



Ricostruzione Abruzzo

Mercoledì 01 Giugno 2011 18:39

Pescara – Una pratica di ricostruzione socio-culturale che porti alla rottura dell'isolamento relazionale e comunicativo tra i territori e le generazioni. Con la proposta "Percorsi tra arte e tradizione - T.e.L.E. Tradizione e linguaggi espressivi", l'associazione Asc (Arte Suoni Colori) di Rosciano realizzerà a partire dal mese di giugno un intervento di prevenzione e sostegno sui residenti di alcuni Comuni del "Cratere" della Provincia di Pescara (Torre dei Passeri, Brittoli, Montebello, Popoli e Civitaquana, partner di progetto di Brittoli) e di L'Aquila (Fossa, San Demetrio, San Gregorio), attraverso un percorso artistico di carattere edu-ricreativo, interdisciplinare e intergenerazionale. Il progetto "Percorsi tra arte e tradizione" è a partecipazione gratuita ed è rivolto a giovani e adulti dai 15 anni in su: si propone di intervenire sul recupero del disagio psico-sociale, favorendo la partecipazione attiva della comunità onde evitare atteggiamenti di passività, chiusura e sfiducia nel futuro. Lavorare nell'ottica del recupero del benessere della comunità permetterà di porre le basi per la creazione di una nuova realtà di impresa sociale, in grado di fornire un modello di risposta alle esigenze occupazionali emerse. La prima fase del progetto "Percorsi tra arte e tradizione" è stata presentata stamane alla stampa presso il Csv di Pescara, alla presenza del consigliere provinciale Camillo Sborgia, del direttore del Csv di Pescara Massimo Marcucci, di Fiorella Paone (Cusp e D.S.), della rappresentante della mediateca di Popoli Arianna Cafarelli e del presidente della Pro Loco di Montebello di Bertona Giancarlo Delle Monache, e prende il via sabato 4 giugno a Brittoli con l'ottava edizione di "Vivi il tuo spazio 2011". Il consueto appuntamento con i laboratori creativi gratuiti, rivolti stavolta non a piccoli fino ai 13 anni bensì a residenti dell'età da 15 anni in su, si svolgerà di sabato pomeriggio nei Comuni del Pescararese inclusi nel "Cratere" come Brittoli, Montebello di Bertona, Torre de' Passeri e Popoli. Sabato 4 giugno Stefania Silvidii e Fiorella Paone cureranno dalle 16, in piazza Domenico Pugliese a Brittoli, il laboratorio di lettura espressiva e di fiber art "Parole da ascoltare, tessere, scolpire e stampare" alla riscoperta del mito: un percorso in cui verranno intessute le "tele di Penelope", seguendo i fili che intrecciano il destino di Penelope a quello di chi sa resistere con forza e dignità, senza fuggire e senza piegarsi alla violenza. Gli altri laboratori si svolgeranno a Montebello di Bertona l'11 giugno in piazza Vittorio Emanuele con "Note colorate": musicoterapia e pittura a cura di Rogerio Celestino e Sara Tatoni; il 18 giugno presso il parco provinciale di Torre de' Passeri con il laboratorio di teatro "Il gioco dei destini incrociati", a cura dell'associazione Deposito dei segni Onlus; e il 25 giugno in piazza della Libertà a Popoli, con il laboratorio di pittura "Liberamente", a cura di Stefania Silvidii. I laboratori proseguiranno a settembre nei Comuni aquilani di Fossa, San Demetrio e San Gregorio. Verranno realizzati 10 workshop (3 di pittura, scultura e arti plastiche; 1 di musica, 2 di cinema, 2 di lettura espressiva, 1 di teatro, 1 laboratorio video-inchiesta), socioterapeuticamente orientati, atti a sensibilizzare il territorio sull'uso dei linguaggi espressivi come strumenti da utilizzare nei percorsi di intervento sociale. Il progetto prevede di coinvolgere in modo diretto circa 300 partecipanti residenti nei Comuni coinvolti: dai 15 ai 30 anni come fruitori, e dai 65 anni in su come protagonisti attivi dell'animazione culturale, di nuovo padroni del ruolo di "guide" della collettività. «Nel territorio del "Cratere" è possibile affermare che l'Abruzzo è ancora lontano dall'uscire dalla crisi – ha spiegato Stefania Silvidii, presidente Asc – le nuove realtà socioeconomiche non hanno avuto la capacità di affermarsi in maniera stabile per difficoltà dovute alla frammentazione del tessuto economico-sociale e alla mancanza di investimenti nella formazione e nell'innovazione. Quello che ci interessa indagare e tematizzare attraverso i laboratori espressivi è la dimensione collettiva che caratterizza il processo creativo. L'elemento innovativo di questo percorso è l'utilizzo di tecnologie multimediali per la riscoperta e la condivisione del patrimonio folkloristico locale, favorendo un contesto di coesione sociale tramite un approccio intergenerazionale e il riappropriarsi della memoria individuale, collettiva e culturale». (ASTRA)

<http://www.abruzzonelsondo.net/html/ricostruzione-abruzzo/vivi-il-tuo-spazio-2011-nei-comuni-del-cratere-la-prima-fase-del-progetto-percorsi-tra-arte-e-tradizione-dell-asc.html>

Con “Vivi il tuo spazio 2011” al via nei Comuni del cratere

PESCARA - LA PRIMA FASE DEL PROGETTO “PERCORSI TRA ARTE E TRADIZIONE” DELL'ASC

01.06.11 17:51

By Redcan

Dai, vota anche tu!!! Votato **1/5** (1 Voto)

PESCARA – Una **pratica di ricostruzione socio-culturale** che porti alla rottura dell'isolamento relazionale e comunicativo tra i territori e le generazioni. Con la proposta **“Percorsi tra arte e tradizione - T.eL.E. Tradizione e linguaggi espressivi”**, l'associazione **Asc** (Arte Suoni Colori) di Rosciano realizzerà a partire dal mese di giugno un intervento di prevenzione e sostegno sui residenti di **alcuni Comuni del “Cratere” della Provincia di Pescara** (Torre dei Passeri, Brittoli, Montebello, Popoli e Civitaquana, partner di progetto di Brittoli) e **di L'Aquila** (Fossa, San Demetrio, San Gregorio), attraverso un percorso artistico di carattere edu-ricreativo, interdisciplinare e intergenerazionale.



Il progetto “Percorsi tra arte e tradizione” è **a partecipazione gratuita ed è rivolto a giovani e adulti dai 15 anni in su**: si propone di intervenire sul recupero del disagio psico-sociale, favorendo la partecipazione attiva della comunità onde evitare atteggiamenti di passività, chiusura e sfiducia nel futuro. Lavorare nell'ottica del recupero del benessere della comunità permetterà di porre le basi per la creazione di una nuova realtà di impresa sociale, in grado di fornire un modello di risposta alle esigenze occupazionali emerse.

La prima fase del progetto “Percorsi tra arte e tradizione” è stata presentata stamane alla stampa presso il Csv di Pescara, alla presenza del consigliere provinciale Camillo Sborgia, del direttore del Csv di Pescara Massimo Marcucci, di Fiorella Paone (Cusp e D.S.), della rappresentante della mediateca di Popoli Arianna Cafarelli e del presidente della Pro Loco di Montebello di Bertona Giancarlo Delle Monache, e **prende il via sabato 4 giugno a Brittoli con l'ottava edizione di “Vivi il tuo spazio 2011”**. Il consueto appuntamento con i laboratori creativi gratuiti, rivolti stavolta non a piccoli fino ai 13 anni bensì a residenti dell'età da 15 anni in su, si svolgerà di sabato pomeriggio **nei Comuni del Pescara inclusi nel “Cratere”** come **Brittoli, Montebello di Bertona, Torre de' Passeri e Popoli**.

Sabato 4 giugno Stefania Silvidii e Fiorella Paone cureranno **dalle 16**, in piazza Domenico Pugliese a Brittoli, il laboratorio di lettura espressiva e di fiber art “Parole da ascoltare, tessere, scolpire e stampare” alla riscoperta del mito: un percorso in cui verranno intessute le “tele di Penelope”, seguendo i fili che intrecciano il destino di Penelope a quello di chi sa resistere con forza e dignità, senza fuggire e senza piegarsi alla violenza.

Gli altri laboratori si svolgeranno a **Montebello di Bertona l'11 giugno** in piazza Vittorio Emanuele con “Note colorate”: musicoterapia e pittura a cura di Rogerio Celestino e Sara Tatoni; **il 18 giugno** presso il parco provinciale di **Torre de' Passeri** con il laboratorio di teatro “Il gioco dei destini incrociati”, a cura dell'associazione Deposito dei segni Onlus; e **il 25 giugno** in piazza della Libertà a **Popoli**, con il laboratorio di pittura “Liberamente”, a cura di Stefania Silvidii.

I laboratori proseguiranno a settembre nei Comuni aquilani di Fossa, San Demetrio e San Gregorio.

Verranno realizzati **10 workshop** (3 di pittura, scultura e arti plastiche; 1 di musica, 2 di cinema, 2 di lettura espressiva, 1 di teatro, 1 laboratorio video-inchiesta), socioterapeuticamente orientati, atti a sensibilizzare il territorio sull'uso dei linguaggi espressivi come strumenti da utilizzare nei percorsi di intervento sociale. Il progetto prevede di coinvolgere in modo diretto circa 300 partecipanti residenti nei Comuni coinvolti: dai 15 ai 30 anni come fruitori, e dai 65 anni in su come protagonisti attivi dell'animazione culturale, di nuovo padroni del ruolo di "guide" della collettività.

«Nel territorio del "Cratere" è possibile affermare che l'Abruzzo è ancora lontano dall'uscire dalla crisi – ha spiegato **Stefania Silvidii**, presidente Asc – le nuove realtà socioeconomiche non hanno avuto la capacità di affermarsi in maniera stabile per difficoltà dovute alla frammentazione del tessuto economico-sociale e alla mancanza di investimenti nella formazione e nell'innovazione. Quello che ci interessa indagare e tematizzare attraverso i laboratori espressivi è la dimensione collettiva che caratterizza il processo creativo. L'elemento innovativo di questo percorso è l'utilizzo di tecnologie multimediali per la riscoperta e la condivisione del patrimonio folkloristico locale, favorendo un contesto di coesione sociale tramite un approccio intergenerazionale e il riappropriarsi della memoria individuale, collettiva e culturale».

Informazioni e prenotazioni: asc.artesuonicolori@gmail.com, tel 085/8505115 o 366/2465384.

"Percorsi tra arte e tradizioni" è il primo dei sette progetti approvati nella provincia di Pescara a venire presentato alla stampa. Rientra nel bando per la progettazione sociale "Emergenza Abruzzo" promosso dal Comitato di gestione e del coordinamento dei Csv dell'Abruzzo e realizzato con Acri, Consulta nazionale Co.ge., CsvNet, Convol e Forum del Terzo Settore.

La situazione di difficoltà, nei Comuni del Cratere, nell'incentivare una ripresa dell'attività è si conseguente ai danni strutturali causati dal sisma, ma è altresì dovuta al disorientamento socio-psicologico della popolazione a seguito del trauma subito. Ovunque le persone assistono frastornate alla trasformazione radicale del proprio territorio e della propria quotidianità, alla perdita dei tradizionali punti di riferimento: la scuola, i luoghi di ritrovo e di svago, i monumenti. Ciò ha prodotto uno sradicamento totale dalle proprie abitudini e dalla propria città: ferite psicologiche profonde, soprattutto negli anziani, nei bambini, negli adolescenti, privati questi ultimi anche del contatto con la rete amicale.

Il progetto "Percorsi tra arte e tradizioni - T.eL.E" si avvarrà dell'approccio innovativo della **socioterapia**, disciplina che considera la persona come un sistema che si organizza a partire dalle comunicazioni e dalle relazioni con l'ambiente esterno. Con percorsi artistico-laboratoriali, attività di sostegno socio-psicologico e video-interviste verranno espressi e condivisi vissuti mediante i linguaggi pittorico, scultoreo-plastico, musicale, letterario, cinematografico e teatrale. Verrà indagata la relazione fra la rappresentazione personale e collettiva del rischio e l'identità culturale del territorio, al fine di stimolare un percorso di promozione e crescita socioculturale anche attraverso il recupero della memoria individuale e collettiva, per cercare infine di promuovere la nascita di realtà di impresa sociale in grado di diffondere sul territorio percorsi di promozione sociale anche oltre il termine del progetto. Il compito di queste attività è favorire l'acquisizione di fiducia verso il futuro, in modo da convertirla in pratica di ricostruzione socio-culturale, nell'ottica di una ripresa economica e di una rinnovata coesione sociale.

NOTIZIE

TERRITORIO - Sisma Abruzzo: al via laboratori creativi per i residenti nei Comuni del "Cratere"

Una pratica di ricostruzione socio-culturale che porti alla rottura dell'isolamento relazionale e comunicativo tra i territori e le generazioni. Con la proposta "Percorsi tra arte e tradizione - T.eL.E. Tradizione e linguaggi espressivi", l'associazione Asc (Arte Suoni Colori) di Rosciano realizzerà a partire dal mese di giugno un intervento di prevenzione e sostegno sui residenti di alcuni Comuni del "Cratere" della Provincia di Pescara (Torre dei Passeri, Brittoli, Montebello, Popoli e Civitavecchia, partner di progetto di Brittoli) e di L'Aquila (Fossa, San Demetrio, San Gregorio), attraverso un percorso artistico di carattere edu-ricreativo, interdisciplinare e intergenerazionale.



Il progetto "Percorsi tra arte e tradizione" è a partecipazione gratuita ed è rivolto a giovani e adulti dai 15 anni in su: si propone di intervenire sul recupero del disagio psico-sociale, favorendo la partecipazione attiva della comunità onde evitare atteggiamenti di passività, chiusura e sfiducia nel futuro. Lavorare nell'ottica del recupero del benessere della comunità permetterà di porre le basi per la creazione di una nuova realtà di impresa sociale, in grado di fornire un modello di risposta alle esigenze occupazionali emerse.

La prima fase del progetto "Percorsi tra arte e tradizione" è stata presentata stamane alla stampa presso il Csv di Pescara, alla presenza del consigliere provinciale Camillo Sborgia, del direttore del Csv di Pescara Massimo Marucci, di Fiorella Paone (Cusp e D.S.), della rappresentante della mediатеca di Popoli Arianna Cafarelli e del presidente della Pro Loco di Montebello di Bertona Giancarlo Delle Monache, e prende il via sabato 4 giugno a Brittoli con l'ottava edizione di "Vivi il tuo spazio 2011". Il consueto appuntamento con i laboratori creativi gratuiti, rivolti stavolta non a piccoli fino ai 13 anni bensì a residenti dell'età da 15 anni in su, si svolgerà di sabato pomeriggio nei Comuni del Pescararese inclusi nel "Cratere" come Brittoli, Montebello di Bertona, Torre de' Passeri e Popoli.

Sabato 4 giugno Stefania Silvidii e Fiorella Paone cureranno dalle 16, in piazza Domenico Pugliese a Brittoli, il laboratorio di lettura espressiva e di fiber art "Parole da ascoltare, tessere, scolpire e stampare" alla riscoperta del mito: un percorso in cui verranno intessute le "tele di Penelope", seguendo i fili che intrecciano il destino di Penelope a quello di chi sa resistere con forza e dignità, senza fuggire e senza piegarsi alla violenza.

Gli altri laboratori si svolgeranno a Montebello di Bertona l'11 giugno in piazza Vittorio Emanuele con "Note colorate": musicoterapia e pittura a cura di Rogerio Celestino e Sara Tatoni; il 18 giugno presso il parco provinciale di Torre de' Passeri con il laboratorio di teatro "Il gioco dei destini incrociati", a cura dell'associazione Deposito dei segni Onlus; e il 25 giugno in piazza della Libertà a Popoli, con il laboratorio di pittura "Liberamente", a cura di Stefania Silvidii. I laboratori proseguiranno a settembre nei Comuni aquilani di Fossa, San Demetrio e San

Gregorio.

Verranno realizzati 10 workshop (3 di pittura, scultura e arti plastiche; 1 di musica, 2 di cinema, 2 di lettura espressiva, 1 di teatro, 1 laboratorio video-inchiesta), socioterapeuticamente orientati, atti a sensibilizzare il territorio sull'uso dei linguaggi espressivi come strumenti da utilizzare nei percorsi di intervento sociale. Il progetto prevede di coinvolgere in modo diretto circa 300 partecipanti residenti nei Comuni coinvolti: dai 15 ai 30 anni come fruitori, e dai 65 anni in su come protagonisti attivi dell'animazione culturale, di nuovo padroni del ruolo di "guide" della collettività.

«Nel territorio del "Cratere" è possibile affermare che l'Abruzzo è ancora lontano dall'uscire dalla crisi – ha spiegato Stefania Silvidii, presidente Asc – le nuove realtà socioeconomiche non hanno avuto la capacità di affermarsi in maniera stabile per difficoltà dovute alla frammentazione del tessuto economico-sociale e alla mancanza di investimenti nella formazione e nell'innovazione. Quello che ci interessa indagare e tematizzare attraverso i laboratori espressivi è la dimensione collettiva che caratterizza il processo creativo. L'elemento innovativo di questo percorso è l'utilizzo di tecnologie multimediali per la riscoperta e la condivisione del patrimonio folkloristico locale, favorendo un contesto di coesione sociale tramite un approccio intergenerazionale e il riappropriarsi della memoria individuale, collettiva e culturale».

Informazioni e prenotazioni: asc.artesuonicolori@gmail.com, tel 085/8505115 o 366/2465384.

IL PROGETTO

"Percorsi tra arte e tradizioni" è il primo dei sette progetti approvati nella provincia di Pescara a venire presentato alla stampa. Rientra nel bando per la progettazione sociale "Emergenza Abruzzo" promosso dal Comitato di gestione e del coordinamento dei Csv dell'Abruzzo e realizzato con Acri, Consulta nazionale Co.ge., CsvNet, Convol e Forum del Terzo Settore. La situazione di difficoltà, nei Comuni del Cratere, nell'incentivare una ripresa dell'attività è sì conseguente ai danni strutturali causati dal sisma, ma è altresì dovuta al disorientamento socio-psicologico della popolazione a seguito del trauma subito. Ovunque le persone assistono frastornate alla trasformazione radicale del proprio territorio e della propria quotidianità, alla perdita dei tradizionali punti di riferimento: la scuola, i luoghi di ritrovo e di svago, i monumenti. Ciò ha prodotto uno sradicamento totale dalle proprie abitudini e dalla propria città: ferite psicologiche profonde, soprattutto negli anziani, nei bambini, negli adolescenti, privati questi ultimi anche del contatto con la rete amicale.

Il progetto "Percorsi tra arte e tradizioni - T.eL.E" si avvarrà dell'approccio innovativo della socioterapia, disciplina che considera la persona come un sistema che si organizza a partire dalle comunicazioni e dalle relazioni con l'ambiente esterno. Con percorsi artistico-laboratoriali, attività di sostegno socio-psicologico e video-interviste verranno espressi e condivisi vissuti mediante i linguaggi pittorico, scultoreo-plastico, musicale, letterario, cinematografico e teatrale. Verrà indagata la relazione fra la rappresentazione personale e collettiva del rischio e l'identità culturale del territorio, al fine di stimolare un percorso di promozione e crescita socioculturale anche attraverso il recupero della memoria individuale e collettiva, per cercare infine di promuovere la nascita di realtà di impresa sociale in grado di diffondere sul territorio percorsi di promozione sociale anche oltre il termine del progetto. Il compito di queste attività è favorire l'acquisizione di fiducia verso il futuro, in modo da convertirla in pratica di ricostruzione socio-culturale, nell'ottica di una ripresa economica e di una rinnovata coesione sociale.

Partner: A.G.S. Associazione Gianni Silvidii, C.U.S.P. e D.S. (Centro Universitario di Sociologia della Prevenzione del Disagio Sociale Lavorativo e Relazionale), associazione Deposito Dei Segni Onlus, MUBAQ Museo Dei Bambini L'Aquila, Fly Videoproduzioni, 5050adv Comunicazione e pubblicità, la mediateca di Popoli, i Comuni di Brittolli, Torre de' Passeri, Montebello di Bertona.

01 06 2011

Abruzzo. Con “Vivi il tuo spazio 2011” al via nei Comuni del “Cratere” la prima fase del progetto “Percorsi tra arte e tradizione” dell’Asc

Postato da admin Il giugno - 1 - 2011

Con “Vivi il tuo spazio 2011” al via nei Comuni del “Cratere”

la prima fase del progetto “Percorsi tra arte e tradizione” dell’Asc



Pescara, 1 giugno 2011 – Una **pratica di ricostruzione socio-culturale** che porti alla rottura dell’isolamento relazionale e comunicativo tra i territori e le generazioni. Con la proposta **“Percorsi tra arte e tradizione – T.eL.E. Tradizione e linguaggi espressivi”**, l’associazione **Asc** (Arte Suoni Colori) di Rosciano realizzerà a partire dal mese di giugno un intervento di prevenzione e sostegno sui residenti di **alcuni Comuni del “Cratere” della Provincia di Pescara** (Torre dei Passeri, Brittoli, Montebello, Popoli e Civitaquana, partner di progetto di Brittoli) e **di L’Aquila** (Fossa, San Demetrio, San Gregorio), attraverso un percorso artistico di carattere edu-ricreativo, interdisciplinare e intergenerazionale.

Il progetto “Percorsi tra arte e tradizione” è **a partecipazione gratuita ed è rivolto a giovani e adulti dai 15 anni in su**: si propone di intervenire sul recupero del disagio psico-sociale, favorendo la partecipazione attiva della comunità onde evitare atteggiamenti di passività, chiusura e sfiducia nel futuro. Lavorare nell’ottica del recupero del benessere della comunità permetterà di porre le basi per la creazione di una nuova realtà di impresa sociale, in grado di fornire un modello di risposta alle esigenze occupazionali emerse.

La prima fase del progetto “Percorsi tra arte e tradizione” è stata presentata stamane alla stampa presso il Csv di Pescara, alla presenza del consigliere provinciale Camillo Sborgia, del direttore del Csv di Pescara Massimo Marcucci, di Fiorella Paone (Cusp e D.S.), della rappresentante della mediатеca di Popoli Arianna Cafarelli e del presidente della Pro Loco di Montebello di Bertona Giancarlo Delle Monache, e **prende il via sabato 4 giugno a Brittoli con l’ottava edizione di “Vivi il tuo spazio 2011”**. Il consueto appuntamento con i laboratori creativi gratuiti, rivolti stavolta non a piccoli fino ai 13 anni bensì a residenti dell’età da 15 anni in su, si svolgerà di sabato pomeriggio **nei Comuni del Pescara inclusi nel “Cratere” come Brittoli, Montebello di Bertona, Torre de’ Passeri e Popoli**.

Sabato 4 giugno Stefania Silvidii e Fiorella Paone cureranno **dalle 16**, in piazza Domenico Pugliese a Brittoli, il laboratorio di lettura espressiva e di fiber art “Parole da ascoltare, tessere, scolpire e stampare” alla riscoperta del mito: un percorso in cui verranno intessute le “tele di Penelope”, seguendo i fili che intrecciano il destino di Penelope a quello di chi sa resistere con forza e dignità, senza fuggire e senza piegarsi alla violenza.

Gli altri laboratori si svolgeranno a **Montebello di Bertona l’11 giugno** in piazza Vittorio Emanuele con “Note colorate”: musicoterapia e pittura a cura di Rogerio Celestino e Sara Tatoni; **il 18 giugno** presso il parco provinciale di **Torre de’ Passeri** con il laboratorio di teatro “Il gioco dei destini incrociati”, a cura dell’associazione Deposito dei segni Onlus; e **il 25 giugno** in piazza della Libertà a **Popoli**, con il laboratorio di pittura “Liberamente”, a cura di Stefania Silvidii.

I laboratori proseguiranno a settembre nei Comuni aquilani di Fossa, San Demetrio e San Gregorio.

Verranno realizzati **10 workshop** (3 di pittura, scultura e arti plastiche; 1 di musica, 2 di cinema, 2 di lettura espressiva, 1 di teatro, 1 laboratorio video-inchiesta), socioterapeuticamente orientati, atti a sensibilizzare il territorio sull'uso dei linguaggi espressivi come strumenti da utilizzare nei percorsi di intervento sociale. Il progetto prevede di coinvolgere in modo diretto circa 300 partecipanti residenti nei Comuni coinvolti: dai 15 ai 30 anni come fruitori, e dai 65 anni in su come protagonisti attivi dell'animazione culturale, di nuovo padroni del ruolo di "guide" della collettività.

«Nel territorio del "Cratere" è possibile affermare che l'Abruzzo è ancora lontano dall'uscire dalla crisi – ha spiegato **Stefania Silvidii**, presidente Asc – le nuove realtà socioeconomiche non hanno avuto la capacità di affermarsi in maniera stabile per difficoltà dovute alla frammentazione del tessuto economico-sociale e alla mancanza di investimenti nella formazione e nell'innovazione. Quello che ci interessa indagare e tematizzare attraverso i laboratori espressivi è la dimensione collettiva che caratterizza il processo creativo. L'elemento innovativo di questo percorso è l'utilizzo di tecnologie multimediali per la riscoperta e la condivisione del patrimonio folkloristico locale, favorendo un contesto di coesione sociale tramite un approccio intergenerazionale e il riappropriarsi della memoria individuale, collettiva e culturale».

Informazioni e prenotazioni: asc.artesuonicolori@gmail.com, tel 085/8505115 o 366/2465384.

IL PROGETTO

"Percorsi tra arte e tradizioni" è il primo dei sette progetti approvati nella provincia di Pescara a venire presentato alla stampa. Rientra nel bando per la progettazione sociale "Emergenza Abruzzo" promosso dal Comitato di gestione e del coordinamento dei Csv dell'Abruzzo e realizzato con Acri, Consulta nazionale Co.ge., CsvNet, Convol e Forum del Terzo Settore.

La situazione di difficoltà, nei Comuni del Cratere, nell'incentivare una ripresa dell'attività è sì conseguente ai danni strutturali causati dal sisma, ma è altresì dovuta al disorientamento socio-psicologico della popolazione a seguito del trauma subito. Ovunque le persone assistono frastornate alla trasformazione radicale del proprio territorio e della propria quotidianità, alla perdita dei tradizionali punti di riferimento: la scuola, i luoghi di ritrovo e di svago, i monumenti. Ciò ha prodotto uno sradicamento totale dalle proprie abitudini e dalla propria città: ferite psicologiche profonde, soprattutto negli anziani, nei bambini, negli adolescenti, privati questi ultimi anche del contatto con la rete amicale.

Il progetto "Percorsi tra arte e tradizioni – T.e.L.E" si avvarrà dell'approccio innovativo della **socioterapia**, disciplina che considera la persona come un sistema che si organizza a partire dalle comunicazioni e dalla relazioni con l'ambiente esterno. Con percorsi artistico-laboratoriali, attività di sostegno socio-psicologico e video-interviste verranno espressi e condivisi vissuti mediante i linguaggi pittorico, scultoreo-plastico, musicale, letterario, cinematografico e teatrale. Verrà indagata la relazione fra la rappresentazione personale e collettiva del rischio e l'identità culturale del territorio, al fine di stimolare un percorso di promozione e crescita socioculturale anche attraverso il recupero della memoria individuale e collettiva, per cercare infine di promuovere la nascita di realtà di impresa sociale in grado di diffondere sul territorio percorsi di promozione sociale anche oltre il termine del progetto. Il compito di queste attività è favorire l'acquisizione di fiducia verso il futuro, in modo da convertirla in pratica di ricostruzione socio-culturale, nell'ottica di una ripresa economica e di una rinnovata coesione sociale.

Partner: A.G.S. Associazione Gianni Silvidii, C.U.S.P. e D.S. (Centro Universitario di Sociologia della Prevenzione del Disagio Sociale Lavorativo e Relazionale), associazione Deposito Dei Segni Onlus, MUBAQ Museo Dei Bambini L'Aquila, Fly Videoproduzioni, 5050adv Comunicazione e pubblicità, la mediateca di Popoli, i Comuni di Brittoli, Torre de' Passeri, Montebello di Bertona.

<http://www.giulianovanews.it/2011/06/abruzzo-con-%E2%80%9Cvivi-il-tuo-spazio-2011%E2%80%9D-al-via-nei-comuni-del-%E2%80%9Ccratere%E2%80%9D-la-prima-fase-del-progetto-%E2%80%9Cpercorsi-tra-arte-e-tradizione%E2%80%9D-dell%E2%80%99asc/>



Con “Vivi il tuo spazio 2011” al via nei Comuni del “Cratere”

Pubblicato in: [Cultura e società](#) |



Da Cristina Mosca ricevo la nota che segue con preghiera di pubblicazione sul mio Blog amatoriale.

la prima fase del progetto “Percorsi tra arte e tradizione” dell’Asc

Una **pratica di ricostruzione socio-culturale** che porti alla rottura dell’isolamento relazionale e comunicativo tra i territori e le generazioni. Con la proposta **“Percorsi tra arte e tradizione – T.e.L.E. Tradizione e linguaggi espressivi”**, l’associazione **Asc** (Arte Suoni Colori) di Rosciano realizzerà a partire dal mese di giugno un intervento di prevenzione e sostegno sui residenti di **alcuni Comuni del “Cratere” della Provincia di Pescara** (Torre dei Passeri, Brittoli, Montebello, Popoli e Civitavecchia, partner di progetto di Brittoli) e **di L’Aquila** (Fossa, San Demetrio, San Gregorio), attraverso un percorso artistico di carattere edu-ricreativo, interdisciplinare e intergenerazionale.

Il progetto “Percorsi tra arte e tradizione” è **a partecipazione gratuita ed è rivolto a giovani e adulti dai 15 anni in su**: si propone di intervenire sul recupero del disagio psico-sociale, favorendo la partecipazione attiva della comunità onde evitare atteggiamenti di passività, chiusura e sfiducia nel futuro. Lavorare nell’ottica del recupero del benessere della comunità permetterà di porre le basi per la creazione di una nuova realtà di impresa sociale, in grado di fornire un modello di risposta alle esigenze occupazionali emerse.

La prima fase del progetto “Percorsi tra arte e tradizione” è stata presentata stamane alla stampa presso il Csv di Pescara, alla presenza del consigliere provinciale Camillo Sborgia, del direttore del Csv di Pescara Massimo Marcucci, di Fiorella Paone (Cusp e D.S.), della rappresentante della mediateca di Popoli Arianna Cafarelli e del presidente della Pro Loco di Montebello di Bertona Giancarlo Delle Monache, e **prende il via sabato 4 giugno a Brittoli con l’ottava edizione di “Vivi il tuo spazio 2011”**. Il consueto appuntamento con i laboratori creativi gratuiti, rivolti stavolta non a piccoli fino ai 13 anni bensì a residenti dell’età da 15 anni in su, si svolgerà di sabato pomeriggio **nei Comuni del Pescararese inclusi nel “Cratere”** come **Brittoli, Montebello di Bertona, Torre de’ Passeri e Popoli**.

Sabato 4 giugno Stefania Silvidii e Fiorella Paone cureranno **dalle 16**, in piazza Domenico Pugliese a Brittoli, il laboratorio di lettura espressiva e di fiber art “Parole da ascoltare, tessere, scolpire e stampare” alla riscoperta del mito: un percorso in cui verranno intessute le “tele di Penelope”, seguendo i fili che intrecciano il destino di Penelope a quello di chi sa resistere con forza e dignità, senza fuggire e senza piegarsi alla violenza.

Gli altri laboratori si svolgeranno a **Montebello di Bertona l’11 giugno** in piazza Vittorio Emanuele con “Note colorate”: musicoterapia e pittura a cura di Rogerio Celestino e Sara Tatoni; **il 18 giugno** presso il parco provinciale di **Torre de’ Passeri** con il laboratorio di teatro “Il gioco dei destini incrociati”, a cura dell’associazione Deposito dei segni Onlus; e **il 25 giugno** in piazza della Libertà a **Popoli**, con il laboratorio di pittura “Liberamente”, a cura di Stefania Silvidii.

I laboratori proseguiranno a settembre nei Comuni aquilani di Fossa, San Demetrio e San Gregorio. Verranno realizzati **10 workshop** (3 di pittura, scultura e arti plastiche; 1 di musica, 2 di cinema, 2 di lettura espressiva, 1 di teatro, 1 laboratorio video-inchiesta), socioterapeuticamente orientati, atti a sensibilizzare il territorio sull’uso dei linguaggi espressivi come strumenti da utilizzare nei percorsi

di intervento sociale. Il progetto prevede di coinvolgere in modo diretto circa 300 partecipanti residenti nei Comuni coinvolti: dai 15 ai 30 anni come fruitori, e dai 65 anni in su come protagonisti attivi dell'animazione culturale, di nuovo padroni del ruolo di "guide" della collettività. «Nel territorio del "Cratere" è possibile affermare che l'Abruzzo è ancora lontano dall'uscire dalla crisi – ha spiegato **Stefania Silvidii**, presidente Asc – le nuove realtà socioeconomiche non hanno avuto la capacità di affermarsi in maniera stabile per difficoltà dovute alla frammentazione del tessuto economico-sociale e alla mancanza di investimenti nella formazione e nell'innovazione. Quello che ci interessa indagare e tematizzare attraverso i laboratori espressivi è la dimensione collettiva che caratterizza il processo creativo. L'elemento innovativo di questo percorso è l'utilizzo di tecnologie multimediali per la riscoperta e la condivisione del patrimonio folkloristico locale, favorendo un contesto di coesione sociale tramite un approccio intergenerazionale e il riappropriarsi della memoria individuale, collettiva e culturale».

Informazioni e prenotazioni: asc.artesuonicolori@gmail.com,

IL PROGETTO

"Percorsi tra arte e tradizioni" è il primo dei sette progetti approvati nella provincia di Pescara a venire presentato alla stampa. Rientra nel bando per la progettazione sociale "Emergenza Abruzzo" promosso dal Comitato di gestione e del coordinamento dei Csv dell'Abruzzo e realizzato con Acri, Consulta nazionale Co.ge., CsvNet, Convol e Forum del Terzo Settore.

La situazione di difficoltà, nei Comuni del Cratere, nell'incentivare una ripresa dell'attività è sì conseguente ai danni strutturali causati dal sisma, ma è altresì dovuta al disorientamento socio-psicologico della popolazione a seguito del trauma subito. Ovunque le persone assistono frastornate alla trasformazione radicale del proprio territorio e della propria quotidianità, alla perdita dei tradizionali punti di riferimento: la scuola, i luoghi di ritrovo e di svago, i monumenti. Ciò ha prodotto uno sradicamento totale dalle proprie abitudini e dalla propria città: ferite psicologiche profonde, soprattutto negli anziani, nei bambini, negli adolescenti, privati questi ultimi anche del contatto con la rete amicale.

Il progetto "Percorsi tra arte e tradizioni – T.eL.E" si avvarrà dell'approccio innovativo della **socioterapia**, disciplina che considera la persona come un sistema che si organizza a partire dalle comunicazioni e dalla relazioni con l'ambiente esterno. Con percorsi artistico-laboratoriali, attività di sostegno socio-psicologico e video-interviste verranno espressi e condivisi vissuti mediante i linguaggi pittorico, scultoreo-plastico, musicale, letterario, cinematografico e teatrale. Verrà indagata la relazione fra la rappresentazione personale e collettiva del rischio e l'identità culturale del territorio, al fine di stimolare un percorso di promozione e crescita socioculturale anche attraverso il recupero della memoria individuale e collettiva, per cercare infine di promuovere la nascita di realtà di impresa sociale in grado di diffondere sul territorio percorsi di promozione sociale anche oltre il termine del progetto. Il compito di queste attività è favorire l'acquisizione di fiducia verso il futuro, in modo da convertirla in pratica di ricostruzione socio-culturale, nell'ottica di una ripresa economica e di una rinnovata coesione sociale.

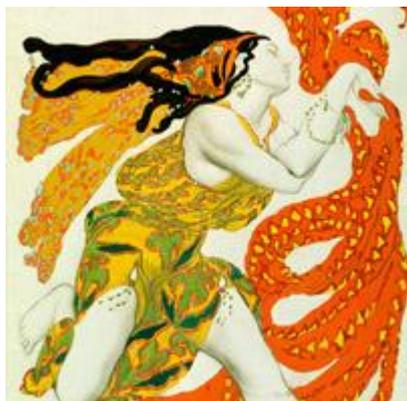
Partner: A.G.S. Associazione Gianni Silvidii, C.U.S.P. e D.S. (Centro Universitario di Sociologia della Prevenzione del Disagio Sociale Lavorativo e Relazionale), associazione Deposito Dei Segni Onlus, MUBAQ Museo Dei Bambini L'Aquila, Fly Videoproduzioni, 5050adv Comunicazione e pubblicità, la mediateca di Popoli, i Comuni di Brittolli, Torre de' Passeri, Montebello di Bertona.

Informazioni per la stampa: *Cristina Mosca*

<http://www.pescaraonline.net/2011/06/01/con-%e2%80%9cvivi-il-tuo-spazio-2011%e2%80%9d-al-via-nei-comuni-del-%e2%80%9ccratere%e2%80%9d/>

“Vivi il tuo spazio 2011” al via nei Comuni del “Cratere”

THURSDAY, 02 JUNE 2011 18:02 REDAZIONE [CRONACA](#)



Pescara, 2 giugno – Una pratica di ricostruzione socio-culturale che porti alla rottura dell'isolamento relazionale e comunicativo tra i territori e le generazioni. Con la proposta “Percorsi tra arte e tradizione - T.eL.E. Tradizione e linguaggi espressivi”, l'associazione Asc (Arte Suoni Colori) di Rosciano realizzerà a partire dal mese di giugno un intervento di prevenzione e sostegno sui residenti di alcuni Comuni del “**Cratere**” della **Provincia di Pescara** (Torre dei Passeri, Brittoli, Montebello, Popoli e Civitaquana, partner di progetto di Brittoli) e **di L'Aquila** (Fossa, San Demetrio, San Gregorio), attraverso un percorso artistico di carattere edu-ricreativo, interdisciplinare e intergenerazionale.

Il progetto “**Percorsi tra arte e tradizione**” è a partecipazione gratuita ed è rivolto a giovani e adulti dai 15 anni in su: si propone di intervenire sul recupero del disagio psico-sociale, favorendo la partecipazione attiva della comunità onde evitare atteggiamenti di passività, chiusura e sfiducia nel futuro. Lavorare nell'ottica del recupero del benessere della comunità permetterà di porre le basi per la creazione di una nuova realtà di impresa sociale, in grado di fornire un modello di risposta alle esigenze occupazionali emerse.

La prima fase del progetto “Percorsi tra arte e tradizione” è stata presentata stamane alla stampa presso il Csv di Pescara, alla presenza del consigliere provinciale Camillo Sborgia, del direttore del Csv di Pescara Massimo Marcucci, di Fiorella Paone (Cusp e D.S.), della rappresentante della mediateca di Popoli Arianna Cafarelli e del presidente della Pro Loco di Montebello di Bertona Giancarlo Delle Monache, e prende il via sabato 4 giugno a Brittoli con l'ottava edizione di “Vivi il tuo spazio 2011”. Il consueto appuntamento con i laboratori creativi gratuiti, rivolti stavolta non a piccoli fino ai 13 anni bensì a residenti dell'età da 15 anni in su, si svolgerà di sabato pomeriggio nei Comuni del Pescarese inclusi nel “Cratere” come Brittoli, Montebello di Bertona, Torre de' Passeri e Popoli.

Sabato 4 giugno Stefania Silvidii e Fiorella Paone cureranno dalle 16, in piazza Domenico Pugliese a Brittoli, il laboratorio di lettura espressiva e di fiber art “Parole da ascoltare, tessere, scolpire e stampare” alla riscoperta del mito: un

percorso in cui verranno intessute le "tele di Penelope", seguendo i fili che intrecciano il destino di Penelope a quello di chi sa resistere con forza e dignità, senza fuggire e senza piegarsi alla violenza.

Gli altri laboratori si svolgeranno a Montebello di Bertona l'11 giugno in piazza Vittorio Emanuele con "Note colorate": musicoterapia e pittura a cura di Rogerio Celestino e Sara Tatoni; il 18 giugno presso il parco provinciale di Torre de' Passeri con il laboratorio di teatro "Il gioco dei destini incrociati", a cura dell'associazione Deposito dei segni Onlus; e il 25 giugno in piazza della Libertà a Popoli, con il laboratorio di pittura "Liberamente", a cura di Stefania Silvidii.

I laboratori proseguiranno a settembre nei Comuni aquilani di Fossa, San Demetrio e San Gregorio.

Verranno realizzati 10 workshop (3 di pittura, scultura e arti plastiche; 1 di musica, 2 di cinema, 2 di lettura espressiva, 1 di teatro, 1 laboratorio video-inchiesta), socioterapeuticamente orientati, atti a sensibilizzare il territorio sull'uso dei linguaggi espressivi come strumenti da utilizzare nei percorsi di intervento sociale. Il progetto prevede di coinvolgere in modo diretto circa 300 partecipanti residenti nei Comuni coinvolti: dai 15 ai 30 anni come fruitori, e dai 65 anni in su come protagonisti attivi dell'animazione culturale, di nuovo padroni del ruolo di "guide" della collettività.

"Nel territorio del "Cratere" è possibile affermare che l'Abruzzo è ancora lontano dall'uscire dalla crisi - ha spiegato Stefania Silvidii, presidente Asc - le nuove realtà socioeconomiche non hanno avuto la capacità di affermarsi in maniera stabile per difficoltà dovute alla frammentazione del tessuto economico-sociale e alla mancanza di investimenti nella formazione e nell'innovazione. Quello che ci interessa indagare e tematizzare attraverso i laboratori espressivi è la dimensione collettiva che caratterizza il processo creativo. L'elemento innovativo di questo percorso è l'utilizzo di tecnologie multimediali per la riscoperta e la condivisione del patrimonio folkloristico locale, favorendo un contesto di coesione sociale tramite un approccio intergenerazionale e il riappropriarsi della memoria individuale, collettiva e culturale". (h.18,00)

Cristina Mosca

Con “Vivi il tuo spazio 2011” al via il progetto “Percorsi tra arte e tradizione”

GIOVEDÌ 02 GIUGNO 2011 08:17



Una **pratica di ricostruzione socio-culturale** che porti alla rottura dell'isolamento relazionale e comunicativo tra i territori e le generazioni. Con la proposta **“Percorsi tra arte e tradizione - T.eL.E. Tradizione e linguaggi espressivi”**, l'associazione **Asc** (Arte Suoni Colori) di Rosciano realizzerà a partire dal mese di giugno un intervento di prevenzione e sostegno sui residenti di **alcuni Comuni del “Cratere” della Provincia di Pescara** (Torre dei Passeri, Brittoli, Montebello, Popoli e Civitaquana, partner di progetto di Brittoli) e **di L'Aquila** (Fossa, San Demetrio, San Gregorio), attraverso un percorso artistico di carattere educativo, interdisciplinare e intergenerazionale.

Il progetto “Percorsi tra arte e tradizione” è **a partecipazione gratuita ed è rivolto a giovani e adulti dai 15 anni in su**: si propone di intervenire sul recupero del disagio psico-sociale, favorendo la partecipazione attiva della comunità onde evitare atteggiamenti di passività, chiusura e sfiducia nel futuro. Lavorare nell'ottica del recupero del benessere della comunità permetterà di porre le basi per la creazione di una nuova realtà di impresa sociale, in grado di fornire un modello di risposta alle esigenze occupazionali emerse.

La prima fase del progetto “Percorsi tra arte e tradizione” è stata presentata stamane alla stampa presso il Csv di Pescara, alla presenza del consigliere provinciale Camillo Sborgia, del direttore del Csv di Pescara Massimo Marcucci, di Fiorella Paone (Cusp e D.S.), della rappresentante della mediатеca di Popoli Arianna Cafarelli e del presidente della Pro Loco di Montebello di Bertona Giancarlo Delle Monache, e **prende il via sabato 4 giugno a Brittoli con l'ottava edizione di “Vivi il tuo spazio 2011”**. Il consueto appuntamento con i laboratori creativi gratuiti, rivolti stavolta non a piccoli fino ai 13 anni bensì a residenti dell'età da 15 anni in su, si svolgerà di sabato pomeriggio **nei Comuni del Pescararese inclusi nel “Cratere” come Brittoli, Montebello di Bertona, Torre de' Passeri e Popoli**.

Sabato 4 giugno Stefania Silvidii e Fiorella Paone cureranno **dalle 16**, in piazza Domenico Pugliese a Brittoli, il laboratorio di lettura espressiva e di fiber art “Parole da ascoltare, tessere, scolpire e stampare” alla riscoperta del mito: un percorso in cui verranno intessute le “tele di Penelope”, seguendo i fili che intrecciano il destino di Penelope a quello di chi sa resistere con forza e dignità, senza fuggire e senza piegarsi alla violenza.

Gli altri laboratori si svolgeranno a **Montebello di Bertona l'11 giugno** in piazza Vittorio Emanuele con “Note colorate”: musicoterapia e pittura a cura di Rogerio Celestino e Sara Tatoni; **il 18 giugno** presso il parco provinciale di **Torre de' Passeri** con il laboratorio di teatro “Il gioco dei destini incrociati”, a cura dell'associazione Deposito dei segni Onlus; e **il 25 giugno** in piazza della Libertà a **Popoli**, con il laboratorio di pittura “Liberamente”, a cura di Stefania Silvidii.

I laboratori proseguiranno a settembre nei Comuni aquilani di Fossa, San Demetrio e San Gregorio.

Verranno realizzati **10 workshop** (3 di pittura, scultura e arti plastiche; 1 di musica, 2 di cinema, 2 di lettura espressiva, 1 di teatro, 1 laboratorio video-inchiesta), socioterapeuticamente orientati, atti a sensibilizzare il territorio sull'uso dei linguaggi espressivi come strumenti da utilizzare nei percorsi di intervento sociale. Il progetto prevede di coinvolgere in modo diretto circa 300 partecipanti residenti nei Comuni coinvolti: dai 15 ai 30 anni come fruitori, e dai 65 anni in su come protagonisti attivi dell'animazione culturale, di nuovo padroni del ruolo di “guide” della collettività.

«Nel territorio del “Cratere” è possibile affermare che l'Abruzzo è ancora lontano dall'uscire dalla crisi – ha spiegato **Stefania Silvidii**, presidente Asc – le nuove realtà socioeconomiche non hanno avuto la capacità di affermarsi in maniera stabile per difficoltà dovute alla frammentazione del tessuto economico-sociale e alla mancanza di investimenti nella formazione e nell'innovazione. Quello che ci interessa indagare e tematizzare attraverso i laboratori espressivi è la dimensione collettiva che caratterizza il processo creativo. L'elemento innovativo di questo percorso è l'utilizzo di tecnologie multimediali per la riscoperta e la condivisione del patrimonio folkloristico locale, favorendo un contesto di coesione sociale tramite un approccio intergenerazionale e il riappropriarsi della memoria individuale, collettiva e culturale».

http://www.pressonweb.org/index.php?option=com_content&view=article&id=3984:con-vivi-il-tuo-spazio-2011-al-via-il-progetto-percorsi-tra-arte-e-tradizione&catid=76:cultura&Itemid=139

[“Percorsi tra arte e tradizione” dell’Asc](#)

Giovedì 02 Giugno 2011 12:03 | Scritto da Administrator |  |  | 



Con “Vivi il tuo spazio 2011” al via nei Comuni del “Cratere” la prima fase del progetto

Pescara, – Una pratica di ricostruzione socio-culturale che porti alla rottura dell’isolamento relazionale e comunicativo tra i territori e le generazioni. Con la proposta “Percorsi tra arte e tradizione - T.eL.E. Tradizione e linguaggi espressivi”, l’associazione Asc (Arte Suoni Colori) di Rosciano realizzerà a partire dal mese di giugno un intervento di prevenzione e sostegno sui residenti di alcuni Comuni del “Cratere” della Provincia di Pescara (Torre dei Passeri, Brittoli, Montebello, Popoli e Civitavecchia, partner di progetto di Brittoli) e di L’Aquila (Fossa, San Demetrio, San Gregorio), attraverso un percorso artistico di carattere edu-ricreativo, interdisciplinare e intergenerazionale.

Il progetto “Percorsi tra arte e tradizione” è a partecipazione gratuita ed è rivolto a giovani e adulti dai 15 anni in su: si propone di intervenire sul recupero del disagio psico-sociale, favorendo la partecipazione attiva della comunità onde evitare atteggiamenti di passività, chiusura e sfiducia nel futuro. Lavorare nell’ottica del recupero del benessere della comunità permetterà di porre le basi per la creazione di una nuova realtà di impresa sociale, in grado di fornire un modello di risposta alle esigenze occupazionali emerse.

La prima fase del progetto “Percorsi tra arte e tradizione” è stata presentata stamane alla stampa presso il Csv di Pescara, alla presenza del consigliere provinciale Camillo Sborgia, del direttore del Csv di Pescara Massimo Marcucci, di Fiorella Paone (Cusp e D.S.), della rappresentante della mediатеca di Popoli Arianna Cafarelli e del presidente della Pro Loco di Montebello di Bertona Giancarlo Delle Monache, e prende il via sabato 4 giugno a Brittoli con l’ottava edizione di “Vivi il tuo spazio 2011”. Il consueto appuntamento con i laboratori creativi gratuiti, rivolti stavolta non a piccoli fino ai 13 anni bensì a residenti dell’età da 15 anni in su, si svolgerà di sabato pomeriggio nei Comuni del Pescararese inclusi nel “Cratere” come Brittoli, Montebello di Bertona, Torre de’ Passeri e Popoli.

Sabato 4 giugno Stefania Silvidii e Fiorella Paone cureranno dalle 16, in piazza Domenico Pugliese a Brittoli, il laboratorio di lettura espressiva e di fiber art “Parole da ascoltare, tessere, scolpire e stampare” alla riscoperta del mito: un percorso in cui verranno intessute le “tele di Penelope”, seguendo i fili che intrecciano il destino di Penelope a quello di chi sa resistere con forza e dignità, senza fuggire e senza piegarsi alla violenza.

Gli altri laboratori si svolgeranno a Montebello di Bertona l’11 giugno in piazza Vittorio Emanuele con “Note colorate”: musicoterapia e pittura a cura di Rogerio Celestino e Sara Tatoni; il 18 giugno presso il parco provinciale di Torre de’ Passeri con il laboratorio di teatro “Il gioco dei destini incrociati”, a cura dell’associazione Deposito dei segni Onlus; e il 25 giugno in piazza della Libertà a Popoli, con il laboratorio di pittura “Liberamente”, a cura di Stefania Silvidii.

I laboratori proseguiranno a settembre nei Comuni aquilani di Fossa, San Demetrio e San Gregorio.

Verranno realizzati 10 workshop (3 di pittura, scultura e arti plastiche; 1 di musica, 2 di cinema, 2 di lettura espressiva, 1 di teatro, 1 laboratorio video-inchiesta), socioterapeuticamente orientati, atti a sensibilizzare il territorio sull'uso dei linguaggi espressivi come strumenti da utilizzare nei percorsi di intervento sociale. Il progetto prevede di coinvolgere in modo diretto circa 300 partecipanti residenti nei Comuni coinvolti: dai 15 ai 30 anni come fruitori, e dai 65 anni in su come protagonisti attivi dell'animazione culturale, di nuovo padroni del ruolo di "guide" della collettività.

«Nel territorio del "Cratere" è possibile affermare che l'Abruzzo è ancora lontano dall'uscire dalla crisi – ha spiegato Stefania Silvidii, presidente Asc – le nuove realtà socioeconomiche non hanno avuto la capacità di affermarsi in maniera stabile per difficoltà dovute alla frammentazione del tessuto economico-sociale e alla mancanza di investimenti nella formazione e nell'innovazione. Quello che ci interessa indagare e tematizzare attraverso i laboratori espressivi è la dimensione collettiva che caratterizza il processo creativo. L'elemento innovativo di questo percorso è l'utilizzo di tecnologie multimediali per la riscoperta e la condivisione del patrimonio folkloristico locale, favorendo un contesto di coesione sociale tramite un approccio intergenerazionale e il riappropriarsi della memoria individuale, collettiva e culturale».

Informazioni e prenotazioni: asc.artesuonicolori@gmail.com , tel 085/8505115 o 366/2465384.

IL PROGETTO

"Percorsi tra arte e tradizioni" è il primo dei sette progetti approvati nella provincia di Pescara a venire presentato alla stampa. Rientra nel bando per la progettazione sociale "Emergenza Abruzzo" promosso dal Comitato di gestione e del coordinamento dei Csv dell'Abruzzo e realizzato con Acri, Consulta nazionale Co.ge., CsvNet, Convol e Forum del Terzo Settore.

La situazione di difficoltà, nei Comuni del Cratere, nell'incentivare una ripresa dell'attività è sì conseguente ai danni strutturali causati dal sisma, ma è altresì dovuta al disorientamento socio-psicologico della popolazione a seguito del trauma subito. Ovunque le persone assistono frastornate alla trasformazione radicale del proprio territorio e della propria quotidianità, alla perdita dei tradizionali punti di riferimento: la scuola, i luoghi di ritrovo e di svago, i monumenti. Ciò ha prodotto uno sradicamento totale dalle proprie abitudini e dalla propria città: ferite psicologiche profonde, soprattutto negli anziani, nei bambini, negli adolescenti, privati questi ultimi anche del contatto con la rete amicale.

Il progetto "Percorsi tra arte e tradizioni - T.eL.E" si avvarrà dell'approccio innovativo della socioterapia, disciplina che considera la persona come un sistema che si organizza a partire dalle comunicazioni e dalle relazioni con l'ambiente esterno. Con percorsi artistico-laboratoriali, attività di sostegno socio-psicologico e video-interviste verranno espressi e condivisi vissuti mediante i linguaggi pittorico, scultoreo-plastico, musicale, letterario, cinematografico e teatrale. Verrà indagata la relazione fra la rappresentazione personale e collettiva del rischio e l'identità culturale del territorio, al fine di stimolare un percorso di promozione e crescita socioculturale anche attraverso il recupero della memoria individuale e collettiva, per cercare infine di promuovere la nascita di realtà di impresa sociale in grado di diffondere sul territorio percorsi di promozione sociale anche oltre il termine del progetto. Il compito di queste attività è favorire l'acquisizione di fiducia verso il futuro, in modo da convertirla in pratica di ricostruzione socio-culturale, nell'ottica di una ripresa economica e di una rinnovata coesione sociale.

Partner: A.G.S. Associazione Gianni Silvidii, C.U.S.P. e D.S. (Centro Universitario di Sociologia della Prevenzione del Disagio Sociale Lavorativo e Relazionale), associazione Deposito Dei Segni Onlus, MUBAQ Museo Dei Bambini L'Aquila, Fly Videoproduzioni, 5050adv Comunicazione e pubblicità, la mediateca di Popoli, i Comuni di Brittolì, Torre de' Passeri, Montebello di Bertona.

<http://www.giornalediteramo.com/pescara-e-provincia/64-pescara-e-provincia/7824-percorsi-tra-arte-e-tradizione-dellasc.html>

Brittoli, parte domani 'Percorsi tra arte e tradizione': percorso di recupero sociale nel Cratere



VENERDÌ 03 GIUGNO 2011 16:39 DANIELE GALLI
PESCARA - CULTURA & SPETTACOLO

Pescara. Una pratica di ricostruzione socio-culturale che porti alla rottura dell'isolamento relazionale e comunicativo tra i territori e le generazioni. Con la proposta 'Percorsi tra arte e tradizione - T.eL.E. Tradizione e linguaggi espressivi', l'associazione Arte Suoni Colori di Rosciano realizzerà a

partire dal mese di giugno un intervento di prevenzione e sostegno sui residenti di alcuni Comuni del Cratere della Provincia di Pescara e di L'Aquila, attraverso un percorso artistico di carattere edu-ricreativo, interdisciplinare e intergenerazionale.

Torre dei Passeri, Brittoli, Montebello, Popoli, Civitavecchia, Fossa, San Demetrio, San Gregorio: questi i Comuni interessati da 'Percorsi tra arte e tradizione', il progetto a partecipazione gratuita rivolto a giovani e adulti dai 15 anni in su che si propone di intervenire sul recupero del disagio psico-sociale, favorendo la partecipazione attiva della comunità onde evitare atteggiamenti di passività, chiusura e sfiducia nel futuro. Lavorare nell'ottica del recupero del benessere della comunità permetterà di porre le basi per la creazione di una nuova realtà di impresa sociale, in grado di fornire un modello di risposta alle esigenze occupazionali emerse.

La prima fase del progetto è stata presentata ieri alla stampa presso il Centro servizio del volontariato di Pescara, alla presenza del consigliere provinciale Camillo Sborgia, del direttore del Centro di Pescara Massimo Marcucci, di Fiorella Paone (Cusp e D.S.), della rappresentante della medioteca di Popoli Arianna Cafarelli e del presidente della Pro Loco di Montebello di Bertona Giancarlo Delle Monache, e prenderà il via sabato domani a Brittoli con l'ottava edizione di 'Vivi il tuo spazio 2011'. Il consueto appuntamento con i laboratori creativi gratuiti, rivolti stavolta non a piccoli fino ai 13 anni bensì a residenti dell'età da 15 anni in su, si svolgerà di sabato pomeriggio nei Comuni del Pescararese inclusi nel Cratere come Brittoli, Montebello di Bertona, Torre de' Passeri e Popoli.

Stefania Silvidii e Fiorella Paone cureranno dalle 16:00, in piazza Domenico Pugliese a Brittoli, il laboratorio di lettura espressiva e di fiber art 'Parole da ascoltare, tessere, scolpire e stampare' alla riscoperta del mito: un percorso in cui verranno intessute le 'tele di Penelope', seguendo i fili che intrecciano il destino di Penelope a quello di chi sa resistere con forza e dignità, senza fuggire e senza piegarsi alla violenza.

Gli altri laboratori si svolgeranno a Montebello di Bertona l'11 giugno in piazza Vittorio Emanuele con "Note colorate": musicoterapia e pittura a cura di Rogerio Celestino e Sara Tatoni; il 18 giugno presso il parco provinciale di Torre de' Passeri con il laboratorio di teatro "Il gioco dei destini incrociati", a cura dell'associazione Deposito dei segni Onlus; e il 25 giugno in piazza della Libertà a Popoli, con il laboratorio di pittura "Liberamente", a cura di Stefania Silvidii.

I laboratori proseguiranno a settembre nei Comuni aquilani di Fossa, San Demetrio e San Gregorio. Verranno realizzati 10 workshop (3 di pittura, scultura e arti plastiche; 1 di musica, 2 di cinema, 2 di lettura espressiva, 1 di teatro, 1 laboratorio video-inchiesta), socioterapeuticamente orientati, atti a sensibilizzare il territorio sull'uso dei linguaggi espressivi come strumenti da utilizzare nei percorsi di intervento sociale. Il progetto prevede di coinvolgere in modo diretto circa 300 partecipanti residenti nei Comuni coinvolti: dai 15 ai 30 anni come fruitori, e dai 65 anni in su come protagonisti attivi dell'animazione culturale, di nuovo padroni del ruolo di "guide" della collettività.

"Nel territorio del Cratere è possibile affermare che l'Abruzzo è ancora lontano dall'uscire dalla crisi", ha spiegato Stefania Silvidii, presidente Asc, "le nuove realtà socioeconomiche non hanno avuto la capacità di affermarsi in maniera stabile per difficoltà dovute alla frammentazione del tessuto economico-sociale e alla mancanza di investimenti nella formazione e nell'innovazione. Quello che ci interessa indagare e tematizzare attraverso i laboratori espressivi è la dimensione collettiva che caratterizza il processo creativo. L'elemento innovativo di questo percorso è l'utilizzo di tecnologie multimediali per la riscoperta e la condivisione del patrimonio folkloristico locale, favorendo un contesto di coesione sociale tramite un approccio intergenerazionale e il riappropriarsi della memoria individuale, collettiva e culturale".

Daniele Galli

<http://www.cityrumors.it/pescara/cultura-a-spettacolo/percorsi-tra-arte-e-tradizione-progetto-sociale-cratere-brittoli-33639.html>



**"PERCORSI TRA ARTE E TRADIZIONE" NEI COMUNI DEL
"CRATERE"**



Arte

Venerdì 03 Giugno 2011 12:40

Pescara - Una pratica di ricostruzione socio-culturale che porti alla rottura dell'isolamento relazionale e comunicativo tra i territori e le generazioni. Con la proposta "Percorsi tra arte e tradizione - T.e.L.E. Tradizione e linguaggi espressivi", l'associazione Asc (Arte Suoni Colori) di Rosciano realizzerà a partire dal mese di giugno un intervento di prevenzione e sostegno sui residenti di alcuni Comuni del "Cratere" della Provincia di Pescara (Torre dei Passeri, Brittoli, Montebello, Popoli e Civitaquana, partner di progetto di Brittoli) e di L'Aquila (Fossa, San Demetrio, San Gregorio), attraverso un percorso artistico di carattere edu-ricreativo, interdisciplinare e intergenerazionale. Il progetto "Percorsi tra arte e tradizione" è a partecipazione gratuita ed è rivolto a giovani e adulti dai 15 anni in su: si propone di intervenire sul recupero del disagio psico-sociale, favorendo la partecipazione attiva della comunità onde evitare atteggiamenti di passività, chiusura e sfiducia nel futuro. Lavorare nell'ottica del recupero del benessere della comunità permetterà di porre le basi per la creazione di una nuova realtà di impresa sociale, in grado di fornire un modello di risposta alle esigenze occupazionali emerse. La prima fase del progetto è stata presentata stamane alla stampa presso il Csv di Pescara, alla presenza del consigliere provinciale Camillo Sborgia, del direttore del Csv di Pescara Massimo Marcucci, di Fiorella Paone (Cusp e D.S.), della rappresentante della mediатеca di Popoli Arianna Cafarelli e del presidente della Pro Loco di Montebello di Bertona Giancarlo Delle Monache, e prende il via sabato 4 giugno a Brittoli con l'ottava edizione di "Vivi il tuo spazio 2011". Il consueto appuntamento con i laboratori creativi gratuiti, rivolti stavolta non a piccoli fino ai 13 anni bensì a residenti dell'età da 15 anni in su, si svolgerà di sabato pomeriggio nei Comuni del Pescararese inclusi nel "Cratere" come Brittoli, Montebello di Bertona, Torre de' Passeri e Popoli. Sabato 4 giugno Stefania Silvidii e Fiorella Paone cureranno dalle 16, in piazza Domenico Pugliese a Brittoli, il laboratorio di lettura espressiva e di fiber art "Parole da ascoltare, tessere, scolpire e stampare" alla riscoperta del mito. Gli altri laboratori si svolgeranno a Montebello di Bertona l'11 giugno in piazza Vittorio Emanuele con "Note colorate"; il 18 giugno presso il parco provinciale di Torre de' Passeri con il laboratorio di teatro "Il gioco dei destini incrociati", a cura dell'associazione Deposito dei segni Onlus; e il 25 giugno in piazza della Libertà a Popoli, con il laboratorio di pittura "Liberamente", a cura di Stefania Silvidii. I laboratori proseguiranno a settembre nei Comuni aquilani di Fossa, San Demetrio e San Gregorio. Informazioni e prenotazioni: asc.artesuonicolori@gmail.com , tel 085/8505115 o 366/2465384. (ASTRA)



Pescara (Pescara): Con "Vivi il tuo spazio 2011" al via nei Comuni del "Cratere" la prima fase del progetto "Percorsi tra arte e tradizione" dell'Asc

Una pratica di ricostruzione socio-culturale che porti alla rottura dell'isolamento relazionale e comunicativo tra i territori e le generazioni. Con la proposta "Percorsi tra arte e tradizione - T.eL.E. Tradizione e linguaggi espressivi", l'associazione Asc (Arte Suoni Colori) di Rosciano realizzerà a partire dal mese di giugno un intervento di prevenzione e sostegno sui residenti di alcuni Comuni del "Cratere" della Provincia di Pescara (Torre dei Passeri, Brittoli, Montebello, Popoli e Civitaquana, partner di progetto di Brittoli) e di L'Aquila (Fossa, San Demetrio, San Gregorio), attraverso un percorso artistico di carattere edu-ricreativo, interdisciplinare e intergenerazionale. Il progetto "Percorsi tra arte e tradizione" è a partecipazione gratuita ed è rivolto a giovani e adulti dai 15 anni in su: si propone di intervenire sul recupero del disagio psico-sociale, favorendo la partecipazione attiva della comunità onde evitare atteggiamenti di passività, chiusura e sfiducia nel futuro. Lavorare nell'ottica del recupero del benessere della comunità permetterà di porre le basi per la creazione di una nuova realtà di impresa sociale, in grado di fornire un modello di risposta alle esigenze occupazionali emerse. La prima fase del progetto "Percorsi tra arte e tradizione" è stata presentata stamane alla stampa presso il Csv di Pescara, alla presenza del consigliere provinciale Camillo Sborgia, del direttore del Csv di Pescara Massimo Marcucci, di Fiorella Paone (Cusp e D.S.), della rappresentante della mediateca di Popoli Arianna Cafarelli e del presidente della Pro Loco di Montebello di Bertona Giancarlo Delle Monache, e prende il via sabato 4 giugno a Brittoli con l'ottava edizione di "Vivi il tuo spazio 2011". Il consueto appuntamento con i laboratori creativi gratuiti, rivolti stavolta non a piccoli fino ai 13 anni bensì a residenti dell'età da 15 anni in su, si svolgerà di sabato pomeriggio nei Comuni del Pescarese inclusi nel "Cratere" come Brittoli, Montebello di Bertona, Torre de' Passeri e Popoli. Sabato 4 giugno Stefania Silvidii e Fiorella Paone cureranno dalle 16, in piazza Domenico Pugliese a Brittoli, il laboratorio di lettura espressiva e di fiber art "Parole da ascoltare, tessere, scolpire e stampare" alla riscoperta del mito: un percorso in cui verranno intessute le "tele di Penelope", seguendo i fili che intrecciano il destino di Penelope a quello di chi sa resistere con forza e dignità, senza fuggire e senza piegarsi alla violenza. Gli altri laboratori si svolgeranno a Montebello di Bertona l'11 giugno in piazza Vittorio Emanuele con "Note colorate": musicoterapia e pittura a cura di Rogerio Celestino e Sara Tatoni; il 18 giugno presso il parco provinciale di Torre de' Passeri con il laboratorio di teatro "Il gioco dei destini incrociati", a cura dell'associazione Deposito dei segni Onlus; e il 25 giugno in piazza della Libertà a Popoli, con il laboratorio di pittura "Liberamente", a cura di Stefania Silvidii. I laboratori proseguiranno a settembre nei Comuni aquilani di Fossa, San Demetrio e San Gregorio. Verranno realizzati 10 workshop (3 di pittura, scultura e arti plastiche; 1 di musica, 2 di cinema, 2 di lettura espressiva, 1 di teatro, 1 laboratorio video-inchiesta), socioterapeuticamente orientati, atti a sensibilizzare il territorio sull'uso dei linguaggi espressivi come strumenti da utilizzare nei percorsi di intervento sociale. Il progetto prevede di coinvolgere in modo diretto circa 300 partecipanti residenti nei Comuni coinvolti: dai 15 ai 30 anni come fruitori, e dai 65 anni in su come protagonisti attivi dell'animazione culturale, di nuovo

padroni del ruolo di "guide" della collettività. «Nel territorio del "Cratere" è possibile affermare che l'Abruzzo è ancora lontano dall'uscire dalla crisi – ha spiegato Stefania Silvidii, presidente Asc – le nuove realtà socioeconomiche non hanno avuto la capacità di affermarsi in maniera stabile per difficoltà dovute alla frammentazione del tessuto economico-sociale e alla mancanza di investimenti nella formazione e nell'innovazione. Quello che ci interessa indagare e tematizzare attraverso i laboratori espressivi è la dimensione collettiva che caratterizza il processo creativo. L'elemento innovativo di questo percorso è l'utilizzo di tecnologie multimediali per la riscoperta e la condivisione del patrimonio folkloristico locale, favorendo un contesto di coesione sociale tramite un approccio intergenerazionale e il riappropriarsi della memoria individuale, collettiva e culturale». Informazioni e prenotazioni: asc.artesuonicolori@gmail.com, tel 085/8505115 o 366/2465384. IL PROGETTO "Percorsi tra arte e tradizioni" è il primo dei sette progetti approvati nella provincia di Pescara a venire presentato alla stampa. Rientra nel bando per la progettazione sociale "Emergenza Abruzzo" promosso dal Comitato di gestione e del coordinamento dei Csv dell'Abruzzo e realizzato con Acri, Consulta nazionale Co.ge., CsvNet, Convol e Forum del Terzo Settore. La situazione di difficoltà, nei Comuni del Cratere, nell'incentivare una ripresa dell'attività è sì conseguente ai danni strutturali causati dal sisma, ma è altresì dovuta al disorientamento socio-psicologico della popolazione a seguito del trauma subito. Ovunque le persone assistono frastornate alla trasformazione radicale del proprio territorio e della propria quotidianità, alla perdita dei tradizionali punti di riferimento: la scuola, i luoghi di ritrovo e di svago, i monumenti. Ciò ha prodotto uno sradicamento totale dalle proprie abitudini e dalla propria città: ferite psicologiche profonde, soprattutto negli anziani, nei bambini, negli adolescenti, privati questi ultimi anche del contatto con la rete amicale. Il progetto "Percorsi tra arte e tradizioni - T.eL.E" si avvarrà dell'approccio innovativo della socioterapia, disciplina che considera la persona come un sistema che si organizza a partire dalle comunicazioni e dalle relazioni con l'ambiente esterno. Con percorsi artistico-laboratoriali, attività di sostegno socio-psicologico e video-interviste verranno espressi e condivisi vissuti mediante i linguaggi pittorico, scultoreo-plastico, musicale, letterario, cinematografico e teatrale. Verrà indagata la relazione fra la rappresentazione personale e collettiva del rischio e l'identità culturale del territorio, al fine di stimolare un percorso di promozione e crescita socioculturale anche attraverso il recupero della memoria individuale e collettiva, per cercare infine di promuovere la nascita di realtà di impresa sociale in grado di diffondere sul territorio percorsi di promozione sociale anche oltre il termine del progetto. Il compito di queste attività è favorire l'acquisizione di fiducia verso il futuro, in modo da convertirla in pratica di ricostruzione socio-culturale, nell'ottica di una ripresa economica e di una rinnovata coesione sociale.

"Percorsi tra arte e tradizione": sono iniziati laboratori gratuiti nei comuni del cratere sismico

Il progetto "Percorsi tra arte e tradizione" è a partecipazione gratuita ed è rivolto a giovani e adulti dai 15 anni in su: si propone di intervenire sul recupero del disagio psico-sociale provocato dal trauma del sisma del 6 aprile 2009 favorendo la partecipazione attiva della comunità onde evitare atteggiamenti di passività, chiusura e sfiducia nel futuro.



Ha preso il via a **Brittoli** sabato **4 giugno** la prima fase del progetto "Percorsi tra arte e tradizione - T.eL.E. Tradizione e linguaggi espressivi" dell'associazione **Asc** (Arte Suoni Colori) di Rosciano. L'intervento di **prevenzione e sostegno** sui residenti di alcuni **Comuni del "Cratere"** della **Provincia di Pescara e L'Aquila** inizia nel mese di giugno con i **quattro laboratori creativi ad ingresso gratuito dell'ottava edizione del ciclo "Vivi il tuo spazio"** e

proseguirà a settembre a Fossa, San Demetrio, San Gregorio. Il progetto "Percorsi tra arte e tradizione" è **tra i vincitori del bando per la progettazione sociale "Emergenza Abruzzo"** promosso dal **Comitato di gestione e del coordinamento dei Csv dell'Abruzzo e realizzato con Acri, Consulta nazionale Co.ge., CsvNet, Convol e Forum del Terzo Settore.**

Il **laboratorio di lettura espressiva e fiber art "Parole da ascoltare, tessere, scolpire e stampare"** curato a Brittoli da Stefania Silvidii e Fiorella Paone ha sviluppato il mito di Penelope e ha visto la partecipazione di circa 30 residenti dai 10 ai 50 anni, con ospite d'eccezione anche il sindaco Domenico Velluto. **Il prossimo appuntamento con "Vivi il tuo spazio" è per sabato 11 giugno a Montebello di Bertona**, in piazza Vittorio Emanuele: a partire dalle 16 alle 18 Rogerio Celestino e Sara Tatoni condurranno il Laboratorio di musica e pittura "Note colorate". Sempre alla riscoperta del mito, a Montebello si partirà dai colori con cui viene raffigurato Shiva, divinità dell'indusimo indiano, e si riprodurranno archetipicamente in musica i suoi simboli. **Prendendo spunto da una tradizione indiana si romperanno dei sassi di farina colorata fino a ricoprire il corpo del dio di colore e si danzerà coralmente, in cerchio, in maniera propiziatoria per scaricare le energie e ricanalizzarle.** I residenti che parteciperanno si dovranno armare di colori a tempera e di sassi per rompere le pietre di farina. Tutti i materiali saranno messi a disposizione dei curatori del laboratorio. Si consiglia di indossare abiti usurati. **Il 18 giugno il parco provinciale di Torre de' Passeri ospiterà il laboratorio di teatro "Il gioco dei destini incrociati"**, a cura dell'associazione Deposito dei segni Onlus; e il 25 giugno in piazza della Libertà a Popoli si concluderà con il laboratorio di pittura "Liberamente", a cura di Stefania Silvidii. I laboratori proseguiranno a settembre nei Comuni aquilani di Fossa, San Demetrio e San Gregorio.

Il progetto "Percorsi tra arte e tradizione" è a **partecipazione gratuita ed è rivolto a giovani e adulti dai 15 anni in su: si propone di intervenire sul recupero del disagio psico-sociale provocato dal trauma del sisma del 6 aprile 2009 favorendo la partecipazione attiva della comunità onde evitare atteggiamenti di passività, chiusura e sfiducia nel futuro.** Il compito di questa attività è di recuperare l'identità culturale di una popolazione che ha assistito alla radicale trasformazione del proprio territorio e della propria quotidianità al fine di favorire la riacquisizione della fiducia verso il futuro nell'ottica di una ripresa economica e di una rinnovata coesione sociale in grado di fornire un modello di risposta alle esigenze occupazionali emerse anche oltre il termine del progetto. Per questo fine il progetto prevede la realizzazione di percorsi artistico-laboratoriali e di attività di sostegno socio-psicologico: **verranno avviati 10 workshop gratuiti atti a sensibilizzare il territorio sull'uso dei linguaggi espressivi come strumenti da utilizzare nei percorsi di intervento sociale.**

La Redazione - (09/06/2011)



INIZIATI I LABORATORI CREATIVI GRATUITI "PERCORSI TRA ARTE E TRADIZIONE"



Arte

Giovedì 09 Giugno 2011 14:27

Rosciano (Pe) - Ha preso il via a Brittoli sabato 4 giugno la prima fase del progetto "Percorsi tra arte e tradizione - T.e.L.E. Tradizione e linguaggi espressivi" dell'associazione Asc (Arte Suoni Colori) di Rosciano. L'intervento di prevenzione e sostegno sui residenti di alcuni Comuni del "Cratere" della Provincia di Pescara e L'Aquila inizia nel mese di giugno con i quattro laboratori creativi ad ingresso gratuito dell'ottava edizione del ciclo "Vivi il tuo spazio" e proseguirà a settembre a Fossa, San Demetrio, San Gregorio. Il progetto "Percorsi tra arte e tradizione" è tra i vincitori del bando per la progettazione sociale "Emergenza Abruzzo" promosso dal Comitato di gestione e del coordinamento dei Csv dell'Abruzzo e realizzato con Acri, Consulta nazionale Co.ge., CsvNet, Convol e Forum del Terzo Settore. Il laboratorio di lettura espressiva e fiber art "Parole da ascoltare, tessere, scolpire e stampare" curato a Brittoli da Stefania Silvidii e Fiorella Paone ha sviluppato il mito di Penelope e ha visto la partecipazione di circa 30 residenti dai 10 ai 50 anni, con ospite d'eccezione anche il sindaco Domenico Velluto. Il prossimo appuntamento con "Vivi il tuo spazio" è per sabato 11 giugno a Montebello di Bertona, in piazza Vittorio Emanuele: a partire dalle 16 alle 18 Rogerio Celestino e Sara Tatoni condurranno il Laboratorio di musica e pittura "Note colorate". Sempre alla riscoperta del mito, a Montebello si partirà dai colori con cui viene raffigurato Shiva, divinità dell'indusimo indiano, e si riprodurranno archetipicamente in musica i suoi simboli. Prendendo spunto da una tradizione indiana si romperanno dei sassi di farina colorata fino a ricoprire il corpo del dio di colore e si danzerà coralmente, in cerchio, in maniera propiziatoria per scaricare le energie e ricanalizzarle. I residenti che parteciperanno si dovranno armare di colori a tempera e di sassi per rompere le pietre di farina. Tutti i materiali saranno messi a disposizione dei curatori del laboratorio. Si consiglia di indossare abiti usurati. Il 18 giugno il parco provinciale di Torre de' Passeri ospiterà il laboratorio di teatro "Il gioco dei destini incrociati", a cura dell'associazione Deposito dei segni Onlus; e il 25 giugno in piazza della Libertà a Popoli si concluderà con il laboratorio di pittura "Liberamente", a cura di Stefania Silvidii. I laboratori proseguiranno a settembre nei Comuni aquilani di Fossa, San Demetrio e San Gregorio. Il progetto "Percorsi tra arte e tradizione" è a partecipazione gratuita ed è rivolto a giovani e adulti dai 15 anni in su: si propone di intervenire sul recupero del disagio psico-sociale provocato dal trauma del sisma del 6 aprile 2009 favorendo la partecipazione attiva della comunità onde evitare atteggiamenti di passività, chiusura e sfiducia nel futuro. Il compito di questa attività è di recuperare l'identità culturale di una popolazione che ha assistito alla radicale trasformazione del proprio territorio e della propria quotidianità al fine di favorire la riacquisizione della fiducia verso il futuro nell'ottica di una ripresa economica e di una rinnovata coesione sociale in grado di fornire un modello di risposta alle esigenze occupazionali emerse anche oltre il termine del progetto. Per questo fine il progetto prevede la realizzazione di percorsi artistico-laboratoriali e di attività di sostegno socio-psicologico: verranno avviati 10 workshop gratuiti atti a sensibilizzare il territorio sull'uso dei linguaggi espressivi come strumenti da utilizzare nei percorsi di intervento sociale. Informazioni e prenotazioni: asc.artesuonicolori@gmail.com, tel 085/8505115 o 366/2465384. (ASTRA)

Laboratori d'arte e teatro per superare il trauma del terremoto

- [montebello di bertona](#)



MONTEBELLO. I Comuni del Cratere sismico alla riscoperta del mito. Ha preso il via a Brittolì il 4 giugno la prima fase del progetto «Percorsi tra arte e tradizione - TeLe Tradizione e linguaggi espressivi» dell'associazione Asc (Arte suoni colori) di Rosciano. L'intervento di prevenzione e sostegno psico-sociale sui residenti di alcuni centri del Pescara e dell'Aquilano colpiti dal terremoto ha avuto inizio con i 4 laboratori creativi ad ingresso gratuito dell'8ª edizione del ciclo «Vivi il tuo spazio», che proseguirà domani a Montebello di Bertona, dove verrà allestito il laboratorio di musica e pittura «Note colorate». Il 18 giugno Torre de' Passeri ospiterà il laboratorio di teatro «Il gioco dei destini incrociati», a cura del Deposito dei segni Onlus. Il 25 giugno a Popoli la conclusione con il laboratorio di pittura «Liberamente», a cura di **Stefania Silvidii**. Il progetto è a partecipazione gratuita ed è rivolto a giovani e adulti dai 15 anni in su: si propone di intervenire sul recupero del disagio psico-sociale provocato dal trauma del sisma, favorendo la partecipazione attiva della comunità a contrasto di atteggiamenti di passività, chiusura e sfiducia nel futuro. Scopo dell'attività è favorire una rinnovata coesione sociale in prospettiva di una ripresa economica del territorio. Per questo fine il progetto prevede anche workshop artistico-laboratoriali e attività di sostegno socio-psicologico. (c.i.)

© RIPRODUZIONE RISERVATA

10 giugno 2011

Laboratori artistici e tornei con disabili contro l'indifferenza

- [popoli](#)

- ±
- -

di Silvia Lattanzio



POPOLI. «Percorsi tra arte e tradizione» a Popoli e nella rete dei comuni di Brittolli, Montebello di Bertona, Torre de' Passeri e Civitaquana grazie all'associazione Arte Suoni e Colori di Pescara. Sabato 25 giugno, dalle 16, in piazza della Libertà si terrà il laboratorio gratuito di pittura organizzato dall'associazione Asc di Pescara in collaborazione con il Comune di Popoli. Le attività proposte hanno una valenza socio-artistico-educativa e sono rivolte a tutti i cittadini dai 5 anni in su. Il progetto «Percorsi tra arte e tradizione. Tele, tradizione e linguaggi espressivi» è curato da **Stefania Silvidii** dell'Asc, è il gemello del «Progetto R» popolese. Entrambi durano un anno e sono stati finanziati dalla Regione per l'emergenza sociale post sisma in Abruzzo. Progetto R è il frutto della collaborazione fra l'Avis di Popoli, la Bibliomediateca comunale popolese, lo Iap (Istituto abruzzese aree protette), l'Oasi Wwf Sorgenti del Pescara; il Centro ricreativo Arcobaleno e l'Istituto comprensivo di Popoli. Questi partner hanno messo in piedi un cartellone che si dirama a raggiera con iniziative specifiche dirette a minori, disabili e anziani. L'evento di apertura del Progetto R sarà il torneo di tennis tavolo, dal 29 giugno al 3 luglio, dalle 21, in piazza XX Settembre. Il torneo, che prevede la partecipazione di atleti in carrozzina, si chiama «Schiaccia l'indifferenza!» e vuole sollecitare la riflessione e l'incontro con la diversità e la disabilità. E' organizzato dai partner di Progetto R in collaborazione con il Gruppo sportivo tennis-tavolo di Popoli e il Gruppo storico de lo Certame.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

15 giugno 2011

[A Torre de'Passeri appuntamento con il teatro](#)

THURSDAY, 16 JUNE 2011 15:10 REDAZIONE [CRONACA](#)



Torre de'Passeri,16 giugno.-Un pomeriggio dedicato a giovani e adulti per conoscere da vicino l'affascinante mondo del teatro insieme a due noti artisti abruzzesi, Cam Lecc e Jörg Grunet dell'associazione Il deposito dei segni. Farà tappa a Torre de' Passeri, **sabato 18 giugno**, "Percorsi tra arte e tradizione" dell'associazione Asc (Arte Suoni Colori) di Rosciano, progetto di prevenzione e sostegno che coinvolge i residenti di alcuni Comuni del cratere della Provincia di Pescara.

A Torre de' Passeri, il laboratorio di teatro "il gioco dei destini incrociati", sarà ospitato negli spazi della Villa comunale (sabato 18 giugno, dalle 16 alle 18). Si tratta di un' iniziativa a partecipazione gratuita, realizzata in collaborazione con Comune Pro loco. Sarà un pomeriggio fra arte, gioco e curiosità, propedeutico alla realizzazione in autunno di workshop artistico-laboratoriali gratuiti pensati per sensibilizzare sull'uso dei linguaggi espressivi come strumenti di socialità. (h.15,30)

Francesca Piccioli

Torre de' Passeri, laboratorio teatrale gratuito

GIOVEDÌ 16 GIUGNO 2011 22:04 FRANCESCO RAPINO PESCARA - CULTURA & SPETTACOLO



Torre de' Passeri. Un pomeriggio dedicato a giovani e adulti per conoscere da vicino l'affascinante mondo del teatro insieme a due noti artisti abruzzesi, Cam Lecc e Jorg Grunet dell'associazione "Il deposito dei segni".

Farà tappa a Torre de' Passeri, sabato 18 giugno, "Percorsi tra arte e tradizione" dell'associazione "ASC" (Arte Suoni Colori) di Rosciano, progetto di prevenzione e sostegno che coinvolge i residenti di alcuni comuni del cratere della provincia di Pescara.

A Torre de' Passeri, il laboratorio di teatro "il gioco dei destini incrociati", sarà ospitato negli spazi della Villa Comunale sabato dalle 16 alle 18. Si tratta di un'iniziativa a partecipazione gratuita, realizzata in collaborazione con la Pro loco. Sarà un pomeriggio tra arte, gioco e curiosità, propedeutico alla realizzazione in autunno di workshop artistico-laboratoriali gratuiti pensati per sensibilizzare sull'uso dei linguaggi espressivi come strumenti di socialità. Per informazioni si può contattare il numero 334 6210719 e 349 6768362.

Francesco Rapino

Percorsi tra arte e tradizione

Torre de' Passeri – Un pomeriggio dedicato a giovani e adulti per conoscere da vicino l'affascinante mondo del teatro insieme a due noti artisti abruzzesi, Cam Lecc e Jörg Grunet dell'associazione Il deposito dei segni. Farà tappa a Torre de' Passeri, sabato 18 giugno, "Percorsi tra arte e tradizione" dell'associazione Asc (Arte Suoni Colori) di Rosciano, progetto di prevenzione e sostegno che coinvolge i residenti di alcuni Comuni del cratere della Provincia di Pescara.

A Torre de' Passeri, il laboratorio di teatro "il gioco dei destini incrociati", sarà ospitato negli spazi della Villa comunale (sabato 18 giugno, dalle 16 alle 18). Si tratta di un' iniziativa a partecipazione gratuita, realizzata in collaborazione con Comune Pro loco. Sarà un pomeriggio fra arte, gioco e curiosità, propedeutico alla realizzazione in autunno di workshop artistico-laboratoriali gratuiti pensati per sensibilizzare sull'uso dei linguaggi espressivi come strumenti di socialità.

16 Giugno 2011

Ci si esprime con il teatro



Torre de' Passeri – Dopo la fortunata esperienza di Montebello di Bertona lo scorso 11 giugno, domani sabato 18 giugno si svolge la terza fase del progetto “Percorsi tra arte e tradizione” – T.eL.E. (Tradizione e linguaggi espressivi) dell’associazione Asc (Arte Suoni Colori) di Rosciano).

L’intervento di prevenzione e sostegno sui residenti di alcuni Comuni del “Cratere” della Provincia di Pescara e L’Aquila si svolge nel mese di giugno con i quattro laboratori creativi ad ingresso gratuito dell’ottava edizione del ciclo “Vivi il tuo spazio” e proseguirà a settembre

nell’Aquilano a Fossa, San Demetrio e San Gregorio. Il progetto “Percorsi

tra arte e tradizione è tra i vincitori del bando per la progettazione sociale “Emergenza Abruzzo” promosso dal Comitato di gestione e del coordinamento dei Csv dell’Abruzzo e realizzato con Acri, Consulta nazionale Co.ge., CsvNet, Convol e Forum del Terzo Settore.

Dismessi i colori utilizzati durante il laboratorio di pittura e musica che si è svolto a Montebello di Bertona sotto la direzione del musicista Rogerio Celestino, domani 18 giugno alle 16 presso il parco della villa comunale di Torre de' Passeri sarà la volta del laboratorio di teatro “Il gioco dei destini incrociati”, a cura dell’associazione Deposito dei segni Onlus. L’incontro laboratoriale e l’animazione teatrale svilupperanno un percorso estetico che si porrà in essere a partire dalla storia



che i partecipanti inventeranno sul momento, sapientemente, guidati nelle trame della fantasia e dell’immaginazione attraverso le funzioni essenziali della scrittura creativa, da cui nascerà una storia che sarà messa in scena lo stesso pomeriggio.

L’appuntamento estivo con i percorsi laboratoriali si concluderà il prossimo 25 giugno in piazza della Libertà a Popoli ove verrà promosso il laboratorio di pittura “Liberamente”, a cura di Stefania Silvidii.

Il progetto “Percorsi tra arte e tradizione” è a partecipazione gratuita ed è rivolto a giovani e adulti dai 15 anni in su: si propone di intervenire sul recupero del disagio psico-sociale provocato dal trauma del sisma del 6 aprile 2009 favorendo la partecipazione attiva della comunità onde evitare atteggiamenti di passività, chiusura e sfiducia nel futuro. Il compito di questa attività è di recuperare l’

identità culturale di una popolazione che ha assistito alla radicale trasformazione del proprio territorio e della propria quotidianità al fine di favorire la riacquisizione della fiducia verso il futuro nell’ottica di una ripresa economica e di una rinnovata coesione sociale in grado di fornire un modello di risposta alle esigenze occupazionali emerse anche oltre il termine del progetto.

Informazioni e prenotazioni: asc.artesuonicolori@gmail.com, tel 085/8505115 o 366/2465384.

17 Giugno 2011

Torre de' Passeri. Superare il disagio post-sisma con i laboratori creativi Domani a Torre de' Passeri ci si esprime con il teatro

Postato da admin Il giugno - 17 - 2011

Superare il disagio post-sisma con i laboratori creativi

Domani a Torre de' Passeri ci si esprime con il teatro

Pescara, 17 giugno 2011 – Dopo la fortunata esperienza di Montebello di Bertona lo scorso 11 giugno, **domani sabato 18 giugno si svolge la terza fase** del progetto “**Percorsi tra arte e tradizione**” – T.eL.E.(Tradizione e linguaggi espressivi” dell’associazione Asc (Arte Suoni Colori) di Rosciano). L’intervento di prevenzione e sostegno sui residenti di alcuni Comuni del “Cratere” della Provincia di Pescara e L’Aquila si svolge nel mese di giugno con i quattro laboratori creativi ad ingresso gratuito dell’ottava edizione del ciclo “Vivi il tuo spazio” e proseguirà a settembre nell’Aquilano a Fossa, San Demetrio e San Gregorio. Il progetto “Percorsi tra arte e tradizione è tra i vincitori del bando per la progettazione sociale “Emergenza Abruzzo” promosso dal Comitato di gestione e del coordinamento dei Csv dell’Abruzzo e realizzato con Acri, Consulta nazionale Co.ge., CsvNet, Convol e Forum del Terzo Settore.

Dismessi i colori utilizzati durante il laboratorio di pittura e musica che si è svolto a Montebello di Bertona sotto la direzione del musicista terapeuta Rogerio Celestino, **domani 18 giugno alle 16 presso il parco della villa comunale di Torre de' Passeri** sarà la volta del **laboratorio di teatro “Il gioco dei destini incrociati”**, a cura dell’associazione Deposito dei segni Onlus. L’incontro laboratoriale e l’animazione teatrale svilupperanno un percorso estetico che si porrà in essere a partire dalla storia che i partecipanti inventeranno sul momento, sapientemente, guidati nelle trame della fantasia e dell’immaginazione attraverso le funzioni essenziali della scrittura creativa, da cui nascerà una storia che sarà messa in scena lo stesso pomeriggio.

L’appuntamento estivo con i percorsi laboratoriali si concluderà il prossimo **25 giugno** in piazza della Libertà a **Popoli** ove verrà promosso il laboratorio di pittura “Liberamente”, a cura di Stefania Silvidii.

Il progetto “Percorsi tra arte e tradizione” è a partecipazione gratuita ed è rivolto a giovani e adulti dai 15 anni in su: si propone di intervenire sul recupero del disagio psico-sociale provocato dal trauma del sisma del 6 aprile 2009 favorendo la partecipazione attiva della comunità onde evitare atteggiamenti di passività, chiusura e sfiducia nel futuro. Il compito di questa attività è di recuperare l’identità culturale di una popolazione che ha assistito alla radicale trasformazione del proprio territorio e della propria quotidianità al fine di favorire la riacquisizione della fiducia verso il futuro nell’ottica di una ripresa economica e di una rinnovata coesione sociale in grado di fornire un modello di risposta alle esigenze occupazionali emerse anche oltre il termine del progetto.

Informazioni e prenotazioni: asc.artesuonicolori@gmail.com, tel 085/8505115 o 366/2465384.



I fatti, niente di più, niente di meno. Le opinioni, tutte.

Superare il disagio post-sisma con i laboratori creativi

Domani a Torre de' Passeri ci si esprime con il teatro



Pescara, 17 giu 2011 – Dopo la fortunata esperienza di Montebello di Bertona lo scorso 11 giugno, **domani sabato 18 giugno si svolge la terza fase** del progetto **“Percorsi tra arte e tradizione”** - T.eL.E.(Tradizione e linguaggi espressivi” dell’associazione Asc (Arte Suoni Colori) di Rosciano). L’intervento di prevenzione e sostegno sui residenti di alcuni Comuni del “Cratere” della Provincia di Pescara e L’Aquila si svolge nel mese di giugno con i quattro laboratori creativi ad ingresso gratuito dell’ottava edizione del ciclo “Vivi il tuo spazio” e proseguirà a settembre nell’Aquilano a Fossa, San Demetrio e San

Gregorio. Il progetto “Percorsi tra arte e tradizione è tra i vincitori del bando per la progettazione sociale “Emergenza Abruzzo” promosso dal Comitato di gestione e del coordinamento dei Csv dell’Abruzzo e realizzato con Acri, Consulta nazionale Co.ge., CsvNet, Convol e Forum del Terzo Settore.

Dismessi i colori utilizzati durante il laboratorio di pittura e musica che si è svolto a Montebello di Bertona sotto la direzione del musicista Rogerio Celestino, **domani 18 giugno alle 16 presso il parco della villa comunale di Torre de' Passeri** sarà la volta del **laboratorio di teatro “Il gioco dei destini incrociati”**, a cura dell’associazione Deposito dei segni Onlus. L’incontro laboratoriale e l’animazione teatrale svilupperanno un percorso estetico che si porrà in essere a partire dalla storia che i partecipanti inventeranno sul momento, sapientemente, guidati nelle trame della fantasia e dell’immaginazione attraverso le funzioni essenziali della scrittura creativa, da cui nascerà una storia che sarà messa in scena lo stesso pomeriggio.

L’appuntamento estivo con i percorsi laboratoriali si concluderà il prossimo **25 giugno** in piazza della Libertà a **Popoli** ove verrà promosso il laboratorio di pittura “Liberamente”, a cura di Stefania Silvidii.

Il progetto “Percorsi tra arte e tradizione” è a partecipazione gratuita ed è rivolto a giovani e adulti dai 15 anni in su: si propone di intervenire sul recupero del disagio psico-sociale provocato dal trauma del sisma del 6 aprile 2009 favorendo la partecipazione attiva della comunità onde evitare atteggiamenti di passività, chiusura e sfiducia nel futuro. Il compito di questa attività è di recuperare l’identità culturale di una popolazione che ha assistito alla radicale trasformazione del proprio territorio e della propria quotidianità al fine di favorire la riacquisizione della fiducia verso il futuro nell’ottica di una ripresa economica e di una rinnovata coesione sociale in grado di fornire un modello di risposta alle esigenze occupazionali emerse anche oltre il termine del progetto.

Informazioni e prenotazioni: asc.artesuonicolori@gmail.com, tel 085/8505115 o 366/2465384.

Aggiornato al 17/06/2011 18:16

TAG: [Montebello](#), [laboratorio](#), [terremoto](#)



Superare il disagio post-sisma con i laboratori creativi

Domani a Torre de' Passeri ci si esprime con il teatro

Pescara, 17 giugno 2011 – Dopo la fortunata esperienza di Montebello di Bertona lo scorso 11 giugno, domani sabato 18 giugno si svolge la terza fase del progetto "Percorsi tra arte e tradizione" - T.e.L.E. (Tradizione e linguaggi espressivi) dell'associazione Asc (Arte Suoni Colori) di Rosciano). L'intervento di prevenzione e sostegno sui residenti di alcuni Comuni del "Cratere" della Provincia di Pescara e L'Aquila si svolge nel mese di giugno con i quattro laboratori creativi ad ingresso gratuito dell'ottava edizione del ciclo "Vivi il tuo spazio" e proseguirà a settembre nell'Aquilano a Fossa, San Demetrio e San Gregorio. Il progetto "Percorsi tra arte e tradizione" è tra i vincitori del bando per la progettazione sociale "Emergenza Abruzzo" promosso dal Comitato di gestione e del coordinamento dei Csv dell'Abruzzo e realizzato con Acri, Consulta nazionale Co.ge., CsvNet, Convol e Forum del Terzo Settore.



Dismessi i colori utilizzati durante il laboratorio di pittura e musica che si è svolto a Montebello di Bertona sotto la direzione del musico terapeuta Rogerio Celestino, domani 18 giugno alle 16 presso il parco della villa comunale di Torre de' Passeri sarà la volta del laboratorio di teatro "Il gioco dei destini incrociati", a cura dell'associazione Deposito dei segni Onlus.

L'incontro laboratoriale e l'animazione teatrale svilupperanno un percorso estetico che si porrà in essere a partire dalla storia che i partecipanti inventeranno sul momento, sapientemente, guidati nelle trame della fantasia e dell'immaginazione attraverso le funzioni essenziali della scrittura creativa, da cui nascerà una storia che sarà messa in scena lo stesso pomeriggio.

L'appuntamento estivo con i percorsi laboratoriali si concluderà il prossimo 25 giugno in piazza della Libertà a Popoli ove verrà promosso il laboratorio di pittura "Liberamente", a cura di Stefania Silvidii.

Il progetto "Percorsi tra arte e tradizione" è a partecipazione gratuita ed è rivolto a giovani e adulti dai 15 anni in su: si propone di intervenire sul recupero del disagio psico-sociale provocato dal trauma del sisma del 6 aprile 2009 favorendo la partecipazione attiva della comunità onde evitare atteggiamenti di passività, chiusura e sfiducia nel futuro.

Il compito di questa attività è di recuperare l'identità culturale di una popolazione che ha assistito alla radicale trasformazione del proprio territorio e della propria quotidianità al fine di favorire la riacquisizione della fiducia verso il futuro nell'ottica di una ripresa economica e di una rinnovata coesione sociale in grado di fornire un modello di risposta alle esigenze occupazionali emerse anche oltre il termine del progetto.

Informazioni e prenotazioni:

asc.artesuonicolori@gmail.com tel 085/8505115 o 366/2465384.

L'ufficio stampa
Cristina Mosca

POST SISMA: SUPERARE DISAGIO EMOTIVO CON LABORATORI CREATIVI

Domani a Torre de' Passeri ci si esprime con il teatro



PESCARA, 17 GIU. – Dopo la fortunata esperienza di Montebello di Bertona lo scorso 11 giugno, domani sabato 18 giugno si svolge la terza fase del progetto “Percorsi tra arte e tradizione” - T.eL.E.(Tradizione e linguaggi espressivi” dell’associazione Asc (Arte Suoni Colori) di Rosciano). L’intervento di prevenzione e sostegno sui residenti di alcuni Comuni del “Cratere” della Provincia di Pescara e L’Aquila si svolge nel mese di giugno con i quattro laboratori creativi ad ingresso gratuito dell’ottava

edizione del ciclo “Vivi il tuo spazio” e proseguirà a settembre nell’Aquilano a Fossa, San Demetrio e San Gregorio. Il progetto “Percorsi tra arte e tradizione” è tra i vincitori del bando per la progettazione sociale “Emergenza Abruzzo” promosso dal Comitato di gestione e del coordinamento dei Csv dell’Abruzzo e realizzato con Acri, Consulta nazionale Co.ge., CsvNet, Convol e Forum del Terzo Settore.

Dismessi i colori utilizzati durante il laboratorio di pittura e musica che si è svolto a Montebello di Bertona sotto la direzione del musicista Rogerio Celestino, domani 18 giugno alle 16 presso il parco della villa comunale di Torre de' Passeri sarà la volta del laboratorio di teatro “Il gioco dei destini incrociati”, a cura dell’associazione Deposito dei segni Onlus. L’incontro laboratoriale e l’animazione teatrale svilupperanno un percorso estetico che si porrà in essere a partire dalla storia che i partecipanti inventeranno sul momento, sapientemente, guidati nelle trame della fantasia e dell’immaginazione attraverso le funzioni essenziali della scrittura creativa, da cui nascerà una storia che sarà messa in scena lo stesso pomeriggio.

L’appuntamento estivo con i percorsi laboratoriali si concluderà il prossimo 25 giugno in piazza della Libertà a Popoli ove verrà promosso il laboratorio di pittura “Liberamente”, a cura di Stefania Silvidii.

Il progetto “Percorsi tra arte e tradizione” è a partecipazione gratuita ed è rivolto a giovani e adulti dai 15 anni in su: si propone di intervenire sul recupero del disagio psico-sociale provocato dal trauma del sisma del 6 aprile 2009 favorendo la partecipazione attiva della comunità onde evitare atteggiamenti di passività, chiusura e sfiducia nel futuro. Il compito di questa attività è di recuperare l’identità culturale di una popolazione che ha assistito alla radicale trasformazione del proprio territorio e della propria quotidianità al fine di favorire la riacquisizione della fiducia verso il futuro nell’ottica di una ripresa economica e di una rinnovata coesione sociale in grado di fornire un modello di risposta alle esigenze occupazionali emerse anche oltre il termine del progetto.

<http://www.abexpress.it/cultura-e-spettacolo/item/2716-post-sisma-superare-disagio-emotivo-con-laboratori-creativi>

[Superare il disagio post-sisma con i laboratori creativi - ci si esprime con il teatro](#)

Venerdì 17 Giugno 2011 14:46 | Scritto da Administrator |  |  | 



Domani a Torre de' Passeri

Pescara, 17 giugno 2011 – Dopo la fortunata esperienza di Montebello di Bertona lo scorso 11 giugno, domani sabato 18 giugno si svolge la terza fase del progetto “Percorsi tra arte e tradizione” - T.eL.E.(Tradizione e linguaggi espressivi” dell’associazione Asc (Arte Suoni Colori) di Rosciano).

L’intervento di prevenzione e sostegno sui residenti di alcuni Comuni del “Cratere” della Provincia di Pescara e L’Aquila si svolge nel mese di giugno con i quattro laboratori creativi ad ingresso gratuito dell’ottava edizione del ciclo “Vivi il tuo spazio” e proseguirà a settembre nell’Aquilano a Fossa, San Demetrio e San Gregorio. Il progetto “Percorsi tra arte e tradizione è tra i vincitori del bando per la progettazione sociale “Emergenza Abruzzo”

promosso dal Comitato di gestione e del coordinamento dei Csv dell’Abruzzo e realizzato con Acri, Consulta nazionale Co.ge., CsvNet, Convol e Forum del Terzo Settore.

Dismessi i colori utilizzati durante il laboratorio di pittura e musica che si è svolto a Montebello di Bertona sotto la direzione del musicista Rogerio Celestino, domani 18 giugno alle 16 presso il parco della villa comunale di Torre de' Passeri sarà la volta del laboratorio di teatro “Il gioco dei destini incrociati”, a cura dell’associazione Deposito dei segni Onlus. L’incontro laboratoriale e l’animazione teatrale svilupperanno un percorso estetico che si porrà in essere a partire dalla storia che i partecipanti inventeranno sul momento, sapientemente, guidati nelle trame della fantasia e dell’immaginazione attraverso le funzioni essenziali della scrittura creativa, da cui nascerà una storia che sarà messa in scena lo stesso pomeriggio.



Montebello di Bertone.

L’appuntamento estivo con i percorsi laboratoriali si concluderà il prossimo 25 giugno in piazza della Libertà a Popoli ove verrà promosso il laboratorio di pittura “Liberamente”, a cura di Stefania Silvidii.

Il progetto “Percorsi tra arte e tradizione” è a partecipazione gratuita ed è rivolto a giovani e adulti dai 15 anni in su: si propone di intervenire sul recupero del disagio psico-sociale provocato dal

trauma del sisma del 6 aprile 2009 favorendo la partecipazione attiva della comunità onde evitare atteggiamenti di passività, chiusura e sfiducia nel futuro. Il compito di questa attività è di recuperare l’identità culturale di una popolazione che ha assistito alla radicale trasformazione del proprio territorio e della propria quotidianità al fine di favorire la riacquisizione della fiducia verso il futuro nell’ottica di una ripresa economica e di una rinnovata coesione sociale in grado di fornire un modello di risposta alle esigenze occupazionali emerse anche oltre il termine del progetto

Superare il disagio post-sisma con i laboratori creativi

FRIDAY, 17 JUNE 2011 14:51 REDAZIONE [INCONTRI](#)

Iniziativa nell'ambito del sociale finalizzata alla recupero post-sisma nei comuni del cratere sismico -



Torre de' Passeri 17 giugno - Dopo la fortunata esperienza di Montebello di Bertona lo scorso 11 giugno, **domani sabato 18 giugno, a Torre de' Passeri, si svolge** la terza fase del progetto **"Percorsi tra arte e tradizione"** - T.eL.E.(Tradizione e linguaggi espressivi" dell'associazione Asc (Arte Suoni Colori) di Rosciano). L'intervento di prevenzione e sostegno sui residenti di alcuni Comuni del "Cratere" della Provincia di Pescara e L'Aquila si svolge nel mese di giugno con i quattro laboratori creativi ad ingresso gratuito dell'ottava edizione del ciclo "Vivi il

tuo spazio" e proseguirà a settembre nell'Aquilano a **Fossa, San Demetrio e San Gregorio**. Il progetto "Percorsi tra arte e tradizione è tra i vincitori del bando per la progettazione sociale "Emergenza Abruzzo" promosso dal Comitato di gestione e del coordinamento dei Csv dell'Abruzzo e realizzato con Acri, Consulta nazionale Co.ge., CsvnNet, Convol e Forum del Terzo Settore.

Dismessi i colori utilizzati durante il laboratorio di pittura e musica che si è svolto a Montebello di Bertona sotto la direzione del musicista terapeuta Rogerio Celestino, **domani 18 giugno alle 16 presso il parco della villa comunale di Torre de' Passeri** sarà la volta del **laboratorio di teatro "Il gioco dei destini incrociati"**, a cura dell'associazione Deposito dei segni Onlus. L'incontro laboratoriale e l'animazione teatrale svilupperanno un percorso estetico che si porrà in essere a partire dalla storia che i partecipanti inventeranno sul momento, sapientemente, guidati nelle trame della fantasia e dell'immaginazione attraverso le funzioni essenziali della scrittura creativa, da cui nascerà una storia che sarà messa in scena lo stesso pomeriggio.

L'appuntamento estivo con i percorsi laboratoriali si concluderà il prossimo **25 giugno** in piazza della Libertà a **Popoli** ove verrà promosso il laboratorio di pittura "Liberamente", a cura di Stefania Silvidii.

Il progetto "Percorsi tra arte e tradizione" è a partecipazione gratuita ed è rivolto a giovani e adulti dai 15 anni in su: si propone di intervenire sul recupero del disagio psico-sociale provocato dal trauma del sisma del 6 aprile 2009 favorendo la partecipazione attiva della comunità onde evitare atteggiamenti di passività, chiusura e sfiducia nel futuro. Il compito di questa attività è di recuperare l'identità culturale di una popolazione che ha assistito alla radicale trasformazione del proprio territorio e della propria quotidianità al fine di favorire la riacquisizione della fiducia verso il futuro nell'ottica di una ripresa economica e di una rinnovata coesione sociale in grado di fornire un modello di risposta alle esigenze occupazionali emerse anche oltre il termine del progetto.

Informazioni e prenotazioni: asc.artesuonicolori@gmail.com, tel 085/8505115 - 366/2465384 .

Abruzzo - Superare il disagio post-sisma con i laboratori creativi



SABATO 18 GIUGNO 2011 07:40

Dopo la fortunata esperienza di Montebello di Bertona lo scorso 11 giugno, **sabato 18 giugno si svolge la terza fase** del progetto **“Percorsi tra arte e tradizione”** - T.e.L.E.(Tradizione e linguaggi espressivi” dell’associazione Asc (Arte Suoni Colori) di Rosciano). L’intervento di prevenzione e sostegno sui residenti di alcuni Comuni del “Cratere” della Provincia di Pescara e L’Aquila si svolge nel mese di giugno con i quattro laboratori creativi ad ingresso gratuito dell’ottava edizione del ciclo “Vivi il tuo spazio” e proseguirà a settembre nell’Aquilano a Fossa, San Demetrio e San Gregorio. Il progetto “Percorsi tra arte e tradizione è tra i vincitori del bando per la progettazione sociale “Emergenza Abruzzo” promosso dal Comitato di gestione e del coordinamento dei Csv dell’Abruzzo e realizzato con Acri, Consulta nazionale Co.ge., CsvNet, Convol e Forum del Terzo Settore.

Dismessi i colori utilizzati durante il laboratorio di pittura e musica che si è svolto a Montebello di Bertona sotto la

direzione del musicista terapeuta Rogerio Celestino, **sabato 18 giugno alle 16 presso il parco della villa comunale di Torre de’ Passeri** sarà la volta del **laboratorio di teatro “Il gioco dei destini incrociati”**, a cura dell’associazione Deposito dei segni Onlus. L’incontro laboratoriale e l’animazione teatrale svilupperanno un percorso estetico che si porrà in essere a partire dalla storia che i partecipanti inventeranno sul momento, sapientemente, guidati nelle trame della fantasia e dell’immaginazione attraverso le funzioni essenziali della scrittura creativa, da cui nascerà una storia che sarà messa in scena lo stesso pomeriggio.

L’appuntamento estivo con i percorsi laboratoriali si concluderà il prossimo **25 giugno** in piazza della Libertà a **Popoli** ove verrà promosso il laboratorio di pittura “Liberamente”, a cura di Stefania Silvidii.

TORRE DE' PASSERI

- ±
- =

TORRE DE' PASSERI Laboratorio teatrale Fa tappa oggi a Torre de' Passeri, nella villa comunale dalle 16 alle 18, il laboratorio teatrale gratuito «Percorsi tra arte e tradizione» dell'associazione Asc (Arte suoni colori) di Rosciano. Un progetto di prevenzione e sostegno che coinvolge i residenti di alcuni comuni del cratere del Pescara. Insieme ai due artisti abruzzesi **Cam Lecce** e **Jurg Grunet** dell'associazione «Il deposito dei segni», giovani e adulti potranno conoscere da vicino il mondo del teatro attraverso «Il gioco dei destini incrociati»: un pomeriggio fra arte, gioco e curiosità, propedeutico alla realizzazione in autunno di workshop artistico-laboratoriali gratuiti. L'iniziativa è stata realizzata in collaborazione con Comune e Pro loco. POPOLI Talk-show sulle terme Appuntamento lunedì, 20 giugno, alle 21, con il talk-show di Rete 8 sul tema «Economy sul termalismo delle Terme di Popoli». L'emittente abruzzese ha realizzato filmati e riprese di alcune cure che andranno in onda durante il dibattito. Parteciperanno, oltre ai rappresentanti delle Terme e del Comune di Popoli, anche **Alberto Naldini**, direttore delle Terme di Casciana, che si trovano vicino Pisa, convenzionate da decenni con la Regione Toscana anche per le cure riabilitative svolte in contatto con gli ospedali delle Asl, e il professor **Mauro Vaccarezza**, ordinario di anatomia umana all'università di Cassino, consulente scientifico della fondazione Ricerca scientifica termale. In città c'è attesa, visto che sono tantissimi gli interessi lavorativi e occupazionali che ruotano intorno allo stabilimento termale. (w.te.)

18 giugno 2011

Ap - Eventi

A Popoli, Domani, ultimo appuntamento con i laboratori creativi gratuiti di Asc I Comuni del "Cratere" superano il disagio post-sisma

POPOLI (PE), 24 giugno '11 - Si conclude a Popoli domani, sabato 25 giugno, la prima fase del progetto "Percorsi tra arte e tradizione" - T.eL.E. (Tradizione e linguaggi espressivi) dell'associazione Asc (Arte Suoni Colori) di Rosciano. L'intervento di prevenzione e sostegno, attraverso laboratori creativi gratuiti, sui residenti dai 15 ai anni in su di alcuni Comuni del "Cratere" della Provincia di Pescara e L'Aquila, è iniziato nel mese di giugno con l'ottava edizione del ciclo "Vivi il tuo spazio" e proseguirà a settembre a Fossa, San Demetrio, San Gregorio. Il progetto "Percorsi tra arte e tradizione" è tra i vincitori del bando per la progettazione sociale "Emergenza Abruzzo" promosso dal Comitato di gestione e del coordinamento dei Csv dell'Abruzzo e realizzato con Acri, Consulta nazionale Co.ge., CsvNet, Convol e Forum del Terzo Settore.

Dopo l'esperienza catartica e di immedesimazione del laboratorio teatrale di Torre de Passeri il 25 giugno alle 16 in piazza della Libertà a Popoli si svolgerà il laboratorio di pittura "Liberamente", a cura di **Stefania Silvidii**. I partecipanti saranno invitati a dipingere liberamente ispirandosi ai Mandala che in sanscrito significa "cerchio", ma anche "centro". Per le antiche civiltà il centro del mondo e le sue simbologie sono l'origine, il punto di partenza di tutte le cose. I Mandala oggi sono molto diffusi nelle arti e nelle culture mondiali e quelli attualmente più conosciuti si trovano nelle chiese gotiche. Il più noto è sicuramente quello proveniente dalla cultura cinese: lo Yin e lo Yang, in cui l'energia scura rappresenta la calma della forza femminile, l'energia chiara la movimentata energia maschile. Si dice che colorare un Mandala dia un senso di pace interiore.

Partner del progetto "Percorsi tra arte e tradizione": A.G.S. Associazione **Gianni Silvidii**, C.U.S.P. e D.S. (Centro Universitario di Sociologia della Prevenzione del Disagio Sociale Lavorativo e Relazionale), associazione Deposito Dei Segni Onlus, MUBAQ Museo Dei Bambini L'Aquila, Fly Videoproduzioni, 5050adv Comunicazione e pubblicità, la mediateca di Popoli, i Comuni di Brittolì, Torre de' Passeri, Montebello di Bertona.

Informazioni e prenotazioni: asc.artesuonicolori@gmail.com,
tel 085/8505115 o 366/2465384.

L'ufficio stampa: **Cristina Mosca**, tel 328/4131195

New York:

Lino Manocchia, Linoman98@aol.com

Londra:

Emiliana Marcuccilli, emilianamarcuccilli@libero.it

Milano:

Alessandra Nigro alessandra.nigro@gmail.com

ABRUZZOpress è inviato ad autorità, enti, agenzie ed organi d'informazione regionali, nazionali, esteri
Articoli e notizie possono essere liberamente riprese. E' gradita la citazione della fonte

"Percorsi tra arte e tradizione" nei paesi del cratere

FRIDAY, 24 JUNE 2011 16:17 REDAZIONE [INCONTRI](#)



Popoli 24 giugno - Si conclude a Popoli la prima fase del progetto **"Percorsi tra arte e tradizione"** - T.e.L.E. (Tradizione e linguaggi espressivi) dell'associazione Asc (Arte Suoni Colori) di Rosciano. L'intervento di prevenzione e sostegno, attraverso laboratori creativi gratuiti, sui residenti dai 15 anni in su di alcuni Comuni del "Cratere" della Provincia di Pescara e L'Aquila, è iniziato nel mese di

giugno con l'ottava edizione del ciclo "Vivi il tuo spazio" e proseguirà a settembre a Fossa, San Demetrio, San Gregorio. Il progetto "Percorsi tra arte e tradizione" è tra i vincitori del bando per la progettazione sociale "Emergenza Abruzzo" promosso dal Comitato di gestione e del coordinamento dei Csv dell'Abruzzo e realizzato con Acri, Consulta nazionale Co.ge., CsvNet, Convol e Forum del Terzo Settore.

Dopo l'esperienza catartica e di immedesimazione del laboratorio teatrale di Torre de Passeri il **25 giugno alle 16 in piazza della Libertà a Popoli** **svolgerà** il laboratorio di pittura "Liberamente", a cura di Stefania Silvidii. **I** partecipanti saranno invitati a dipingere liberamente ispirandosi ai Mandala che in sanscrito significa "cerchio", ma anche "centro". Per le antiche civiltà il centro del mondo e le sue simbologie sono l'origine, il punto di partenza di tutte le cose. I Mandala oggi sono molto diffusi nelle arti e nelle culture mondiali e quelli attualmente più conosciuti si trovano nelle chiese gotiche. Il più noto è sicuramente quello proveniente dalla cultura cinese: lo Yin e lo Yang, in cui l'energia scura rappresenta la calma della forza femminile, l'energia chiara la movimentata energia maschile. Si dice che colorare un Mandala dia un senso di pace interiore.

Partner del progetto "Percorsi tra arte e tradizione": A.G.S. Associazione Gianni Silvidii, C.U.S.P. e D.S. (Centro Universitario di Sociologia della Prevenzione del Disagio Sociale Lavorativo e Relazionale), associazione Deposito Dei Segni Onlus, MUBAQ Museo Dei Bambini L'Aquila, Fly Videoproduzioni, 5050adv Comunicazione e pubblicità, la mediateca di Popoli, i Comuni di Brittolli, Torre de' Passeri, Montebello di Bertona.

Informazioni e prenotazioni: asc.artesuonicolori@gmail.com, tel 085/8505115 o 366/2465384.

<http://www.corrierepeligno.it/incontri/percorsi-tra-arte-e-tradizione-nei-paesi-del-cratere>



POPOLI: DOMANI LABORATORIO DI PITTURA "LIBERAMENTE"

POPOLI - Il 25 giugno alle 16 in piazza della Libertà a Popoli (Pescara) si svolgerà il laboratorio di pittura "Liberamente", a cura di **Stefania Silvidii**.

I partecipanti saranno invitati a dipingere liberamente ispirandosi ai Mandala che in sanscrito significa cerchio, ma anche centro poiché per le antiche civiltà il centro del mondo e le sue simbologie sono l'origine, il punto di partenza di tutte le cose: si dice che colorare un Mandala dia un senso di pace interiore.

Si conclude così a Popoli la prima fase del progetto "Percorsi tra arte e tradizione" dell'associazione Asc di Rosciano.

Partner del progetto "Percorsi tra arte e tradizione": associazione Gianni Silvidii, centro universitario di sociologia della prevenzione del disagio sociale lavorativo e relazionale, associazione deposito dei segni Onlus, museo dei bambini L'Aquila, Fly videoproduzioni, 5050adv comunicazione e pubblicità, la mediateca di Popoli, i Comuni di Brittolì, Torre de' Passeri, Montebello di Bertona, nel Pescara.

24 Giugno 2011 - 19:23 - © RIPRODUZIONE RISERVATA

<http://www.abruzzoweb.it/contenuti/popoli-domani-laboratorio-di-pittura-liberamente/29988-1/>



[Comuni del "Cratere" superano il disagio post-sisma](#)

Venerdì 24 Giugno 2011 19:58 | Scritto da Administrator |  |  | 



Sabato 25 giugno a Popoli ultimo appuntamento pescarese con i laboratori creativi gratuiti di Asc

Si conclude a Popoli la prima fase del progetto **"Percorsi tra arte e tradizione"** - T.eL.E. (Tradizione e linguaggi espressivi) dell'associazione Asc (Arte Suoni Colori) di Rosciano.

L'intervento di prevenzione e sostegno, attraverso laboratori creativi gratuiti, sui residenti dai 15 anni in su di alcuni Comuni

del "Cratere" della Provincia di Pescara e L'Aquila, è iniziato nel mese di giugno con l'ottava edizione del ciclo "Vivi il tuo spazio" e proseguirà a settembre a Fossa, San Demetrio, San Gregorio. Il progetto "Percorsi tra arte e tradizione" è tra i vincitori del bando per la progettazione sociale "Emergenza Abruzzo" promosso dal Comitato di gestione e del coordinamento dei Csv dell'Abruzzo e realizzato con Acri, Consulta nazionale Co.ge., CsvNet, Convol e Forum del Terzo Settore.

Dopo l'esperienza catartica e di immedesimazione del laboratorio teatrale di Torre de Passeri il **25 giugno alle 16 in piazza della Libertà a Popoli si svolgerà** il laboratorio di pittura "Liberamente", a cura di Stefania Silvidii. I partecipanti saranno invitati a dipingere liberamente ispirandosi ai Mandala che in sanscrito significa "cerchio", ma anche "centro". Per le antiche civiltà il centro del mondo e le sue simbologie sono l'origine, il punto di partenza di tutte le cose. I Mandala oggi sono molto diffusi nelle arti e nelle culture mondiali e quelli attualmente più conosciuti si trovano nelle chiese gotiche. Il più noto è sicuramente quello proveniente dalla cultura cinese: lo Yin e lo Yang, in cui l'energia scura rappresenta la calma della forza femminile, l'energia chiara la movimentata energia maschile. Si dice che colorare un Mandala dia un senso di pace interiore.

Partner del progetto "Percorsi tra arte e tradizione": A.G.S. Associazione Gianni Silvidii, C.U.S.P. e D.S. (Centro Universitario di Sociologia della Prevenzione del Disagio Sociale Lavorativo e Relazionale), associazione Deposito Dei Segni Onlus, MUBAQ Museo Dei Bambini L'Aquila, Fly Videoproduzioni, 5050adv Comunicazione e pubblicità, la mediateca di Popoli, i Comuni di Brittoli, Torre de' Passeri, Montebello di Bertona.

<http://www.giornalediteramo.com/abruzzo/57-politica-abruzzo/8234-comuni-del-cratero-superano-il-disagio-post-sisma-.html>



Percorsi tra arte e tradizioni



Scritto da Loredana

Venerdì 24 Giugno 2011 23:06

•

A Popoli, ultimo appuntamento con i laboratori creativi gratuiti di Asc

I Comuni del “Cratere” superano il disagio post-sisma

Si conclude a Popoli, sabato 25 giugno, la prima fase del progetto **“Percorsi tra arte e tradizione”** - T.eL.E. (Tradizione e linguaggi espressivi) dell'associazione Asc (Arte Suoni Colori) di **Rosciano**. L'intervento di prevenzione e sostegno, attraverso laboratori creativi gratuiti, sui residenti dai 15 ai 99 anni in su di alcuni Comuni del “Cratere” delle Province di Pescara e dell'Aquila, è iniziato nel mese di giugno con l'ottava edizione del ciclo **“Vivi il tuo spazio”** e proseguirà a settembre a **Fossa, San Demetrio, San Gregorio**.

Il progetto “Percorsi tra arte e tradizione” è tra i vincitori del bando per la progettazione sociale “Emergenza Abruzzo” promosso dal Comitato di gestione e del coordinamento dei Csv dell'Abruzzo e realizzato con Acri, Consulta nazionale Co.ge., CsvNet, Convol e Forum del Terzo Settore.

Dopo l'esperienza catartica e di immedesimazione del laboratorio teatrale di **Torre de' Passeri** il 25 giugno alle 16 in piazza della Libertà a Popoli si svolgerà il laboratorio di pittura “Liberamente”, a cura di **Stefania Silvidii**.

I partecipanti saranno invitati a dipingere liberamente ispirandosi ai Mandala che in sanscrito significa “cerchio”, ma anche “centro”.

Per le antiche civiltà il centro del mondo e le sue simbologie sono l'origine, il punto di partenza di tutte le cose.

I Mandala oggi sono molto diffusi nelle arti e nelle culture mondiali e quelli attualmente più conosciuti si trovano nelle chiese gotiche. Il più noto è sicuramente quello proveniente dalla cultura cinese: lo Yin e lo Yang, in cui l'energia scura rappresenta la calma della forza femminile, l'energia chiara la movimentata energia maschile.

Si dice che colorare un Mandala dia un senso di pace interiore.

Partner del progetto “Percorsi tra arte e tradizione”: A.G.S. Associazione **Gianni Silvidii**, C.U.S.P. e D.S. (Centro Universitario di Sociologia della Prevenzione del Disagio Sociale Lavorativo e Relazionale), associazione Deposito Dei Segni Onlus, MUBAQ Museo Dei Bambini L'Aquila, Fly Videoproduzioni, 5050adv Comunicazione e pubblicità, la mediateca di **Popoli, i Comuni di Brittolì, Torre de' Passeri, Montebello di Bertona**.

<http://www.ilprimato.eu/eventi/10-eventi/740-percorsi-tra-arte-e-tradizioni.html>



I Comuni del "Cratere" superano il disagio post-sisma

Sabato 25 giugno a Popoli ultimo appuntamento pescarese con i laboratori creativi gratuiti di Asc

Si conclude a Popoli la prima fase del progetto "Percorsi tra arte e tradizione" - T.eL.E. (Tradizione e linguaggi espressivi) dell'associazione Asc (Arte Suoni Colori) di Rosciano. L'intervento di prevenzione e sostegno, attraverso laboratori creativi gratuiti, sui residenti dai 15 anni in su di alcuni Comuni del "Cratere" della Provincia di Pescara e L'Aquila, è iniziato nel mese di giugno con l'ottava edizione del ciclo "Vivi il tuo spazio" e proseguirà a settembre a Fossa, San Demetrio, San Gregorio. Il progetto "Percorsi tra arte e tradizione" è tra i vincitori del bando per la progettazione sociale "Emergenza Abruzzo" promosso dal Comitato di gestione e del coordinamento dei Csv dell'Abruzzo e realizzato con Acri, Consulta nazionale Co.ge., CsvNet, Convol e Forum del Terzo Settore.



Dopo l'esperienza catartica e di immedesimazione del laboratorio teatrale di Torre de Passeri il 25 giugno alle 16 in piazza della Libertà a Popoli si svolgerà il laboratorio di pittura "Liberamente", a cura di Stefania Silvidii. I partecipanti saranno invitati a dipingere liberamente ispirandosi ai Mandala che in sanscrito significa "cerchio", ma anche "centro".

Per le antiche civiltà il centro del mondo e le sue simbologie sono l'origine, il punto di partenza di tutte le cose. I Mandala oggi sono molto diffusi nelle arti e nelle culture mondiali e quelli attualmente più conosciuti si trovano nelle chiese gotiche. Il più noto è sicuramente quello proveniente dalla cultura cinese: lo Yin e lo Yang, in cui l'energia scura rappresenta la calma della forza femminile, l'energia chiara la movimentata energia maschile. Si dice che colorare un Mandala dia un senso di pace interiore.

Partner del progetto "Percorsi tra arte e tradizione": A.G.S. Associazione Gianni Silvidii, C.U.S.P. e D.S. (Centro Universitario di Sociologia della Prevenzione del Disagio Sociale Lavorativo e Relazionale), associazione Deposito Dei Segni Onlus, MUBAQ Museo Dei Bambini L'Aquila, Fly Videoproduzioni, 5050adv Comunicazione e pubblicità, la mediateca di Popoli, i Comuni di Brittoli, Torre de' Passeri, Montebello di Bertona.

Informazioni e prenotazioni: asc.artesuonicolori@gmail.com, tel 085/8505115 o 366/2465384.

Cristina Mosca

[I COMUNI DEL "CRATERE" SUPERANO IL DISAGIO POST-SISMA](#)

[Eventi e manifestazioni - Varie](#)

Scritto da Cristina Mosca

Venerdì 24 Giugno 2011 18:41

Sabato 25 giugno a Popoli ultimo appuntamento pescarese con i laboratori creativi gratuiti di Asc

Si conclude a Popoli la prima fase del progetto **"Percorsi tra arte e tradizione"** - T.eL.E. (Tradizione e linguaggi espressivi) dell'associazione Asc (Arte Suoni Colori) di Rosciano.

L'intervento di prevenzione e sostegno, attraverso laboratori creativi gratuiti, sui residenti dai 15 ai anni in su di alcuni Comuni del "Cratere" della Provincia di Pescara e L'Aquila, è iniziato nel mese di giugno con l'ottava edizione del ciclo "Vivi il tuo spazio" e proseguirà a settembre a Fossa, San Demetrio, San Gregorio. Il progetto "Percorsi tra arte e tradizione" è tra i vincitori del bando per la progettazione sociale "Emergenza Abruzzo" promosso dal Comitato di gestione e del coordinamento dei Csv dell'Abruzzo e realizzato con Acri, Consulta nazionale Co.ge., CsvNet, Convol e Forum del Terzo Settore.

Dopo l'esperienza catartica e di immedesimazione del laboratorio teatrale di Torre de Passeri il **25 giugno alle 16 in piazza della Libertà a Popoli si svolgerà** il laboratorio di pittura "Liberamente", a cura di Stefania Silvidii. **I** partecipanti saranno invitati a dipingere liberamente ispirandosi ai Mandala che in sanscrito significa "cerchio", ma anche "centro". Per le antiche civiltà il centro del mondo e le sue simbologie sono l'origine, il punto di partenza di tutte le cose. I Mandala oggi sono molto diffusi nelle arti e nelle culture mondiali e quelli attualmente più conosciuti si trovano nelle chiese gotiche. Il più noto è sicuramente quello proveniente dalla cultura cinese: lo Yin e lo Yang, in cui l'energia scura rappresenta la calma della forza femminile, l'energia chiara la movimentata energia maschile. Si dice che colorare un Mandala dia un senso di pace interiore.

Partner del progetto "Percorsi tra arte e tradizione": A.G.S. Associazione Gianni Silvidii, C.U.S.P. e D.S. (Centro Universitario di Sociologia della Prevenzione del Disagio Sociale Lavorativo e Relazionale), associazione Deposito Dei Segni Onlus, MUBAQ Museo Dei Bambini L'Aquila, Fly Videoproduzioni, 5050adv Comunicazione e pubblicità, la mediateca di Popoli, i Comuni di Brittolli, Torre de' Passeri, Montebello di Bertona.

Informazioni e prenotazioni: asc.artesuonicolori@gmail.com, tel 085/8505115 o 366/2465384.

<http://www.chietiscalo.it/eventi/152-varie/9315-i-comuni-del-cratero-superano-il-disagio-post-sisma.html>

I Comuni del "Cratere" superano il disagio post-sisma

SATURDAY, 25 JUNE 2011 06:38 REDAZIONE [CRONACA](#)

Oggi a Popoli ultimo appuntamento pescarese con i laboratori creativi gratuiti di Asc-



Popoli, 25 giugno.- Si conclude a Popoli la prima fase del progetto "Percorsi tra arte e tradizione" - T.eL.E. (Tradizione e linguaggi espressivi) dell'associazione Asc (Arte Suoni Colori) di Rosciano. L'intervento di prevenzione e sostegno, attraverso laboratori creativi gratuiti, sui residenti dai 15 anni in su di alcuni Comuni del "Cratere" della Provincia di Pescara e L'Aquila, è iniziato nel mese di giugno con

l'ottava edizione del ciclo "Vivi il tuo spazio" e proseguirà a settembre a Fossa, San Demetrio, San Gregorio. Il progetto "Percorsi tra arte e tradizione" è tra i vincitori del bando per la progettazione sociale "Emergenza Abruzzo" promosso dal Comitato di gestione e del coordinamento dei Csv dell'Abruzzo e realizzato con Acri, Consulta nazionale Co.ge., CsvNet, Convol e Forum del Terzo Settore. Dopo l'esperienza catartica e di immedesimazione del laboratorio teatrale di Torre de Passeri il 25 giugno alle 16 in piazza della Libertà a Popoli si svolgerà il laboratorio di pittura "Liberamente", a cura di Stefania Silvidii. I partecipanti saranno invitati a dipingere liberamente ispirandosi ai Mandala che in sanscrito significa "cerchio", ma anche "centro". Per le antiche civiltà il centro del mondo e le sue simbologie sono l'origine, il punto di partenza di tutte le cose. I Mandala oggi sono molto diffusi nelle arti e nelle culture mondiali e quelli attualmente più conosciuti si trovano nelle chiese gotiche. Il più noto è sicuramente quello

proveniente dalla cultura cinese: lo Yin e lo Yang, in cui l'energia scura rappresenta la calma della forza femminile, l'energia chiara la movimentata energia maschile. Si dice che colorare un Mandala dia un senso di pace interiore. Partner del progetto "Percorsi tra arte e tradizione": A.G.S. Associazione Gianni Silvidii, C.U.S.P. e D.S. (Centro Universitario di Sociologia della Prevenzione del Disagio Sociale Lavorativo e Relazionale), associazione Deposito Dei Segni Onlus, MUBAQ Museo Dei Bambini L'Aquila, Fly Videoproduzioni, 5050adv Comunicazione e pubblicità, la mediateca di Popoli, i Comuni di Brittolli, Torre de' Passeri, Montebello di Bertona. (h.7,00)

Cristina Mosca

<http://www.corrierepeligno.it/cronaca/i-comuni-del-cratere-superano-il-disagio-post-sisma>

A Popoli, Domani, ultimo appuntamento con i laboratori creativi gratuiti di Asc I Comuni del “Cratere” superano il disagio post-sisma

Postato da admin Il giugno - 25 - 2011

Chieti, 24 Giugno '11 – Venerdì S. Giovanni – Anno XXXII n. 228 – www.abruzzopress.info – abruzzopress@yahoo.it - Tr. Ch 1/81

Agenzia ABRUZZOpress >>> Nazionale

Servizio Stampa - CF 93030590694 – Tel. 0871 63210 – Fax 0871 404798 – Cell. 333. 2577547 - Dir. Resp. Marino Solfanelli

Ap – Eventi

A Popoli, Domani, ultimo appuntamento con i laboratori creativi gratuiti di Asc

I Comuni del “Cratere” superano il disagio post-sisma

POPOLI (PE), 24 giugno '11 – Si conclude a Popoli domani, sabato 25 giugno, la prima fase del progetto “Percorsi tra arte e tradizione” – T.eL.E. (Tradizione e linguaggi espressivi) dell'associazione Asc (Arte Suoni Colori) di Rosciano. L'intervento di prevenzione e sostegno, attraverso laboratori creativi gratuiti, sui residenti dai 15 ai anni in su di alcuni Comuni del “Cratere” della Provincia di Pescara e L'Aquila, è iniziato nel mese di giugno con l'ottava edizione del ciclo “Vivi il tuo spazio” e proseguirà a settembre a Fossa, San Demetrio, San Gregorio. Il progetto “Percorsi tra arte e tradizione” è tra i vincitori del bando per la progettazione sociale “Emergenza Abruzzo” promosso dal Comitato di gestione e del coordinamento dei Csv dell'Abruzzo e realizzato con Acri, Consulta nazionale Co.ge., CsvNet, Convol e Forum del Terzo Settore.

Dopo l'esperienza catartica e di immedesimazione del laboratorio teatrale di Torre de Passeri il 25 giugno alle 16 in piazza della Libertà a Popoli si svolgerà il laboratorio di pittura “Liberamente”, a cura di **Stefania Silvidii**. I partecipanti saranno invitati a dipingere liberamente ispirandosi ai Mandala che in sanscrito significa “cerchio”, ma anche “centro”. Per le antiche civiltà il centro del mondo e le sue simbologie sono l'origine, il punto di partenza di tutte le cose. I Mandala oggi sono molto diffusi nelle arti e nelle culture mondiali e quelli attualmente più conosciuti si trovano nelle chiese gotiche. Il più noto è sicuramente quello proveniente dalla cultura cinese: lo Yin e lo Yang, in cui l'energia scura rappresenta la calma della forza femminile, l'energia chiara la movimentata energia maschile. Si dice che colorare un Mandala dia un senso di pace interiore.

Partner del progetto “Percorsi tra arte e tradizione”: A.G.S. Associazione **Gianni Silvidii**, C.U.S.P. e D.S. (Centro Universitario di Sociologia della Prevenzione del Disagio Sociale Lavorativo e Relazionale), associazione Deposito Dei Segni Onlus, MUBAQ Museo Dei Bambini L'Aquila, Fly Videoproduzioni, 5050adv Comunicazione e pubblicità, la mediateca di Popoli, i Comuni di Brittolì, Torre de' Passeri, Montebello di Bertona.

Informazioni e prenotazioni: asc.artesuonicolori@gmail.com,

tel 085/8505115 o 366/2465384.

<http://www.giulianovanews.it/2011/06/a-popoli-domani-ultimo-appuntamento-con-i-laboratori-creativi-gratuiti-di-asc-i-comuni-del-%e2%80%9ccratere%e2%80%9d-superano-il-disagio-post-sisma/>

Popoli - I Comuni del “Cratere” superano il disagio post-sisma

SABATO 25 GIUGNO 2011 08:09



Si conclude a Popoli la prima fase del progetto **“Percorsi tra arte e tradizione”** - T.eL.E. (Tradizione e linguaggi espressivi) dell'associazione Asc (Arte Suoni Colori) di Rosciano. L'intervento di prevenzione e sostegno, attraverso laboratori creativi gratuiti, sui residenti dai 15 ai anni in su di alcuni Comuni del “Cratere” della Provincia di Pescara e L'Aquila, è iniziato nel mese di giugno con l'ottava edizione del ciclo “Vivi il tuo spazio” e proseguirà a settembre a Fossa, San Demetrio, San Gregorio. Il progetto “Percorsi tra arte e tradizione” è tra i vincitori del bando per la progettazione sociale “Emergenza Abruzzo” promosso dal Comitato di gestione e del coordinamento dei Csv dell'Abruzzo e realizzato con Acri, Consulta nazionale Co.ge., CsvNet, Convol e Forum del Terzo Settore.

Dopo l'esperienza catartica e di immedesimazione del laboratorio teatrale di Torre de Passeri il **25 giugno alle 16 in piazza della Libertà a Popoli si svolgerà** il laboratorio di pittura “Liberamente”, a cura di Stefania Silvidii. I partecipanti saranno invitati a dipingere liberamente ispirandosi ai Mandala che in sanscrito significa “cerchio”, ma anche “centro”. Per le antiche civiltà il centro del mondo e le sue simbologie sono l'origine, il punto di partenza di tutte le cose. I Mandala oggi sono molto diffusi nelle arti e nelle culture mondiali e quelli attualmente più conosciuti si trovano nelle chiese gotiche. Il più noto è sicuramente quello proveniente dalla cultura cinese: lo Yin e lo Yang, in cui l'energia scura rappresenta la calma della forza femminile, l'energia chiara la movimentata energia maschile. Si dice che colorare un Mandala dia un senso di pace interiore.

Partner del progetto “Percorsi tra arte e tradizione”: A.G.S. Associazione Gianni Silvidii, C.U.S.P. e D.S. (Centro Universitario di Sociologia della Prevenzione del Disagio Sociale Lavorativo e Relazionale), associazione Deposito Dei Segni Onlus, MUBAQ Museo Dei Bambini L'Aquila, Fly Videoproduzioni, 5050adv Comunicazione e pubblicità, la mediateca di Popoli, i Comuni di Brittolli, Torre de' Passeri, Montebello di Bertona.

http://www.pressonweb.org/index.php?option=com_content&view=article&id=4371:popoli-i-comuni-del-cratere-superano-il-disagio-post-sisma&catid=74:eventi&Itemid=136